

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №3»**

ПРИНЯТО:

на заседании
Педагогического Совета МБДОУ
«Детский сад №3»

протокол № 3 от 16.03.2015 г.

СОГЛАСОВАНО:

на заседании
Управляющего Совета МБДОУ
«Детский сад №3»

Председатель  /Зиннатова Е.Н./

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий
МБДОУ «Детский сад №3»



 /Авдюнина Т.И./
приказ № 40 от 18.03.2015 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 3»**

г. Иваново, 2015 год

Творческая группа по разработке Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 3» в составе:

- Авдюнина Тамара Ивановна - заведующий МБДОУ №3;
- Котлова Ирина Николаевна - воспитатель МБДОУ №3;
- Аристархова Вера Борисовна - воспитатель МБДОУ №3;
- Емельяненко Ольга Борисовна - воспитатель МБДОУ №3;
- Соловьёва Елена Николаевна - воспитатель МБДОУ №3;

Приказ № 8 от 16 сентября 2014 года по МБДОУ «Детский сад №3»

Оглавление

I	Целевой раздел	1
	1. Пояснительная записка.....	1
	1.1. Цель и задачи Программы.....	1
	1.2. Принципы формирования Программы.....	2
	1.3. Подходы формирования Программы.....	4
	1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	5
	1.5. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).....	11
II	Содержательный раздел	13
	2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	13
	2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	13
	2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	20
	2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	25
	2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	30
	2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	33
	3. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы.....	36
	4. Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	55
	5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	67
	6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	70
	7. Иные характеристики содержания Программы.....	73
III	Организационный раздел	83
	3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	83
	3.2. Обеспеченность методическими средствами обучения и воспитания.....	85
	3.3. Режим дня.....	86
	3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	88
	3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	90
IV	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	92
	4.1. Разнообразие направлений, наличие парциальных программ, поддерживающих выбранные направления, обоснованность выбора.....	92
	4.2. Целевой раздел.....	92
	4.3. Содержательный раздел (описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка).....	96
V	Дополнительный раздел (краткая презентация)	97

Раздел I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Образовательная программа – это нормативно управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Образовательная программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конституции РФ;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и зарегистрированном в Минюсте России от 29.05.2013г.

1.1. Цель и задачи Программы

Цель Программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка ДОО независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных

ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы формирования Программы

Деятельность дошкольного учреждения по реализации поставленных целей и задач осуществляется на основе следующих **принципов дошкольного образования:**

- *поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;*
- *личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;*
- *уважение личности ребенка;*
- *учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;*
- *полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение детского развития (на основе личностно развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого и ребёнка);*
- *построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка (ребенок становится (субъектом образования) активным в выборе содержания образования);*
- *содействие и сотрудничество детей и взрослых (ребенок является полноценным участником образовательных отношений);*
- *поддержка детской инициативы в различных видах деятельности;*
- *сотрудничество ДОУ с семьей;*

- *приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;*
- *формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;*
- *возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития, ориентир на ведущие виды деятельности);*
- *учет этнокультурной ситуации развития детей.*

Образовательная Программа МБДОУ № 3 построена на основании следующих **принципов**:

Наименование	Характеристика
<i>Принцип развивающего образования</i>	главной целью является развитие ребенка. Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.
<i>Принцип научной обоснованности и практической применимости</i>	соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики (<u>возможность реализации в массовой практике дошкольного образования</u>)
<i>Принцип интеграции содержания дошкольного образования</i>	связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей (основных задач дошкольного образования), обеспечивающих целостность образовательного процесса в соответствии возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
<i>Принцип адаптивности</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ позволяет адаптировать инфраструктуру системы дошкольного образования к различным образовательным потребностям детей дошкольного возраста, а также к изменяющимся потребностям семьи и общества к дошкольному образованию; ➤ позволяет адаптировать предметно-развивающую среду ДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие; ➤ позволяет адаптировать ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру
<i>Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса</i>	основан на тематическом планировании образовательного процесса с учетом всех образовательных областей
<i>Принцип проблемного образования</i>	предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Проблема должна иметь практическое значение для ребёнка - важное в его жизни и деятельности
<i>Принцип</i>	сочетание потребности государства с потребностями личности,

<i>индивидуализированного подхода</i>	открывает перспективу реальной корректировки образования каждого отдельно взятого воспитанника в соответствии с его социальными претензиями и реальными способностями
<i>Принцип ситуативности</i>	направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы.

1.3. Подходы к формированию Программы

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, системном и др.

<i>Наименование</i>	<i>Характеристика</i>
<i>Культурно-исторический подход к развитию человека (Л.С.Выготский)</i>	учёт интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.) с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития
<i>Деятельностный подход</i>	связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность
<i>Личностно-ориентированный подход</i>	предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности (создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей, с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение)
<i>Культурологический подход</i>	ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.
<i>Аксиологический (ценностный) подход</i>	предполагает организацию всего образовательного процесса на основе общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране.

<i>Компетент-ностный подход</i>	в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач
<i>Диалогический подход</i>	предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений; обогащающий возможность участия родителей, специалистов в решении задач Программы в условиях социального партнерства и сетевого взаимодействия
<i>Системный подход</i>	методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.
<i>Общенаучный системный подход</i>	позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» — изменения, дополнения, замены.
<i>Средовой подход</i>	предусматривает использование возможностей внешней среды (библиотеки, музеи, театры и т.д.), учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры, средства массовой информации и коммуникации) и внутренней среды ДООУ в воспитании и развитии личности ребенка.
<i>Проблемный подход</i>	предусматривает проектирование и реализацию деятельности ДООУ по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями МБДОУ, запросами родителей и потребностями ребенка

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Индивидуальные особенности воспитанников МБДОУ

В МБДОУ в режиме полного дня (12-ти часового пребывания) функционируют 5 групп общеразвивающей направленности.

Всего дошкольное учреждение посещают 100 детей, из них:

<i>Девочки</i>	<i>Мальчики</i>
36 – 36 %	64 – 64 %

Распределение воспитанников по группам здоровья

<i>Группа здоровья</i>	<i>Количество детей</i>	<i>% от общего количества детей</i>
I	55	55 %
II	27	27%
III	17	17 %
IV	1	1 %

Структура хронических форм патологии воспитанников

<i>Наименование форм патологии</i>	<i>% от общего количества детей</i>
Бронхолегочная патология	1 %
Гастроэнтерологическая патология	0 %
Нефрологическая патология	2 %
Ревматологическая патология	0 %
Эндокринологическая патология	1 %
Неврологическая патология	5 %
Зрительная патология	1 %
ЛОР патология	0 %
Ортопедическая патология	2 %
Хирургическая патология	0 %
Другие	11 %

Структура общей заболеваемости

<i>Заболевания</i>	<i>Количество случаев</i>	<i>% от общего количества случаев</i>
Неинфекционные	248	88,9 %
Инфекционные	31	11,1 %
Травмы	0	0 %

ДОУ посещают дети из 98 семей, из них:

<i>Наименование</i>	<i>Количество семей</i>	<i>Количество детей</i>
<i>Полная семья</i>	91	93
<i>Неполная</i>	7	7
<i>Многодетная</i>	8	9
<i>Неблагополучная</i>	0	0

<i>Семья беженцев</i>	0	0
<i>Семья переселенцев</i>	0	0
<i>Семьи, где родители опекуны</i>	0	0

Возрастные особенности воспитанников МБДОУ

В МБДОУ «Детский сад № 3» функционирует 5 групп:

<i>Наименование</i>	<i>Возрастная категория</i>	<i>Направленность групп</i>	<i>Количество групп</i>	<i>Количество детей</i>
<i>I группа (ранний возраст)</i>	от 1 до 2 лет	<i>общеразвивающая</i>	1	20 детей
<i>I младшая группа</i>	от 2 до 3 лет	<i>общеразвивающая</i>	4	80детей

Особенности развития детей раннего возраста

Ранний возраст (1 года – 3 года)

от 1 года до 2 лет

На втором году жизни в развитии ребёнка начинается новый этап.

В результате самостоятельного перемещения ребёнку становится доступным более широкий круг предметов, с которыми он может взаимодействовать, используя не только руки и глаза, но и все туловище, ноги. Движения ребёнка при этом становятся более согласованными и точными, скоординированными, что ведет к развитию устойчивости внимания, точности восприятия, формированию волевых качеств. Самостоятельное хождение приводит к знакомству с крупными предметами, ребёнок получает возможность узнать их с различных сторон, усваивая, таким образом, понятия величины, формы; учится ориентироваться в пространстве, развивая глазомер. Преодолевая трудности и препятствия, встречающиеся у него на пути, малыш решает задачи при помощи практических действий, тренируя свое мышление и волевою сферу, получает при этом разнообразные эмоции.

Таким образом, овладение прямой походкой существенно влияет на психическое развитие ребёнка на втором году жизни.

В раннем возрасте ведущим видом деятельности является предметная деятельность, а в результате действий с предметами активно развивается психика ребёнка. Из всех действий, которые осваивает ребёнок в раннем детстве, наиболее значимыми для развития психики являются соотносящиеся и орудийные. Соотносящиеся действия направлены на приведение предметов или их частей к какому-либо взаимному соответствию, например, складывание пирамидки, матрешек. Орудийные действия предполагают воздействие одного предмета (орудие) на другие, например, применение

ложки во время еды, совочка для игры в песке. Содержание начальных игр включает всего два-три действия.

Рисование начинает формироваться уже около года, когда ребенок еще только способен держать в руке карандаш. Сначала дети изображают каракули, усматривая в них какие-то образы. Конструирование еще элементарное. Ребенок копирует образцы, показанные взрослыми. Итак, наибольшее влияние на психическое развитие ребенка оказывает предметная деятельность, но все более активно развиваются другие виды деятельности.

Начало раннего возраста характеризуется несовершенством в развитии познавательных процессов. Это относится и к восприятию. Ребенок ориентируется в окружающей обстановке и предметах, однако часто ориентировка происходит на основе какого-либо одного, бросающегося в глаза признака, например, ребенок обозначает словом «пти» (птичка) все предметы, у которых есть выступ — клюв. Сравнение предметов происходит посредством внешних действий, но к концу возрастного этапа в простых случаях может осуществляться при помощи зрения.

Ведущим видом мышления в раннем возрасте является наглядно-действенное, тем не менее ребенок уже способен простые мыслительные действия выполнять в уме. В элементарных случаях дети могут производить обобщения по таким существенным признакам, как цвет, форма, величина.

Ранний возраст — это наиболее благоприятный (сензитивный) период для овладения речью. Около года ребенок умеет произносить отдельные слова, его словарный запас составляет от 4 до 10 слов. Примерно в два года малыш говорит простыми предложениями. Словарный запас ребенка 1,5 лет составляет от 30–40 до 100 слов, к концу двух лет — примерно 300 слов. В возрасте от года до полутора лет ребенок начинает называть вещи своими именами, но при этом усваивает лишь отдельные свойства предметов. На начальном этапе овладения речевой структурой ребенок усваивает слоги, вначале ударные, затем удвоенные и однослоговые слова. В это время еще не происходит построение предложений, а в качестве таковых выступает одно, позже два слова, не изменяющихся по родам и падежам. Овладение речью имеет огромное значение для различных сторон психического развития ребенка, под ее влиянием перестраиваются психические процессы ребенка, благодаря чему начинается активное познание окружающего мира.

На протяжении раннего возраста происходит постепенное усвоение ребенком человеческих форм поведения. Малыш хочет получить от взрослого похвалу и огорчается, если им недоволен. Продолжает формироваться чувство симпатии по отношению к другим людям, что может выражаться в сочувствии, желании поделиться игрушками. В этом периоде происходит усвоение ребенком своего имени. Малыш достаточно рано отождествляет себя со своим именем, отстаивает право на него.

от 2 – 3 лет

К концу третьего года рост ребенка может составлять от 99 до 101 см, а вес - от 14 до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. На третьем году время бодрствования ребенка увеличивается до 6—6,5 ч. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, и он быстро утомляется.

Продолжается развитие ребенка в предметной деятельности. В условиях предметной и других видов деятельности ребенок выявляет отдельные признаки предметов, сравнивает их между собой, обобщает по данному признаку наглядно-действенным способом. Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь. У ребенка развивается самостоятельность в познании предметов быта, природных, дидактических материалов, продолжается сенсорное развитие малыша.

В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельности. Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам». Ребенок знает и выполняет элементарные правила взаимодействия со взрослым и со сверстниками.

Ребенок способен проявлять интерес к предметам изобразительного искусства, замечает, понимает изображение знакомых предметов, явлений. Малыш способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности предметов, его окружающих, осознавать и выражать свои чувства. Ребенок проявляет интерес к изобразительной деятельности, увлеченно использует разнообразные материалы (карандаши, фломастеры, краски).

У него появляются любимые музыкальные произведения. Малыш проявляет активность в музыкально-игровой деятельности, участвует в спектакле.

Особенности развития детей дошкольного возраста

от 3 – 4 лет

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения.

С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение.

В этом проявляется интерес ребенка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина, но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков

предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей (п.4.3. Требования к результатам освоения ОП ДО).

Настоящие требования являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на данном уровне с учетом целей дошкольного образования;
- решения задач формирования Программы, анализа профессиональной деятельности и взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами;

- стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Раздел II. Содержательный раздел

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель



Задачи (в соответствии с ФГОС ДО):



Специфика реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

- ✦ решение задач невозможно без формирования ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков);
- ✦ задачи решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями;
- ✦ значимое место занимают сюжетно-ролевые и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей

Принципы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

- ✦ создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- ✦ учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, этнокультурной ситуации развития, при которой сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- ✦ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✦ создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Основные направления реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей	формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме	формирование общепринятых норм поведения	формирование гендерных и гражданских чувств	самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	патриотическое воспитание
---	---	--	---	--	---------------------------

Социализация

<i>Развитие игровой деятельности детей</i>	<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>	<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>
1-3 года		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу; ➤ учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой; ➤ содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители; ➤ подводить детей к пониманию роли в игре; ➤ формировать начальные навыки ролевого поведения; ➤ учить связывать сюжетные действия с ролью; ➤ развивать предпосылки творчества 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать доброжелательное отношение детей к близким людям - любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям; ➤ пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь - пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; ➤ помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; ➤ постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения; ➤ стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях; ➤ развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям; ➤ способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям
3-4 года		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка; ➤ помогать открывать новые возможности игрового отражения мира; ➤ пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками; ➤ развивать умение пере- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям; ➤ пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях; ➤ развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспи-

<p>давать разные эмоциональ-ные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках</p>	<p>животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; ➤ постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения; ➤ стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно- положительного поступка 	<p>тивать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям
---	---	---

Труд

<i>Развитие трудовой деятельности</i>	<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>	<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i>
1-3 года		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ восп-ть культурно-гигиенические навыки; ➤ форм-ть привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоя-но) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; ➤ учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; ➤ учить польз-ся индивиду-альными предметами; ➤ форм-ть умение во время еды правильно держать ложку; ➤ прививать навыки самообслуживания; ➤ учить детей одеваться и раздеваться в опред-ом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь в определенном порядке, аккуратно складывать снятую одежду; ➤ приучать к опрятности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий; ➤ приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам; ➤ поощрять интерес детей к деятельности взрослых; ➤ обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как рабочий чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия; ➤ учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ поддерживать естественный интерес к деятельности взрослых; ➤ формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях
3-4 года		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ форм-ть первоначальные предст-я о содержания, способах вып-я отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за внеш.видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.; ➤ учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцессов), вычленяя в них цель, способее осущ-ния и контроля за качеством результата, правильно называть процессы; ➤ способствовать овладению простейшими микропро- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитать ценностное, бере-жное отношение к предметам как результату труда других людей, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; ➤ учить использовать предметы в соответствии с назначением и свойствами; ➤ способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процесс-сов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ поддерживать естественный интерес к деятельности взрослых ➤ формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких им людях

Безопасность

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
1-3 года			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; ➤ знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно»; ➤ формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; ➤ знакомить с некоторыми видами транспортных средств 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
3-4 года			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования. ➤ развивать интерес к правилам безопасного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<ul style="list-style-type: none"> ➤ дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать знакомить с правилами безопасного поведения; ➤ дать сведения о 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дать сведения о важности охраны органов чувств (зрения, слуха)

<ul style="list-style-type: none"> ➤ способ-ать освое-нию приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.); ➤ дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, от-вращиваться, не польз-ся общей посу-дой с заболевшим); ➤ разв-ть пред-ния о правилах безопасного поведения, о спо-собах предупрежде-ния травматизма 	<p>некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.)</p>	<p>пешехода и пасса-жира транспортного средства</p>	
---	---	---	--

**Интеграция образовательной области
"Социально-коммуникативное развитие"**

<i>Познавательное развитие</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Физическое развитие</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации образовательной области «Социально-личностное развитие»; ➤ формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; ➤ использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать умение отражать свои представления об окружающих людях и взаимоотношениях между людьми в продуктивной деятельности; ➤ использовать средства музыки для формирования общественно-го поведения ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие взаимоотношений детей через организацию подвижных игр с правилами; ➤ формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д.; ➤ формирование представлений о здоровье через игру

Методическая литература, пособия

- Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре. - М.:Просвещение,1979г.
- Новосёлова С.А. Игра дошкольников. - М.: Просвещение,1989г.
- Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре - М.:Просвещение, 1982г.,
- Галанов А.С. Развивающие игры для малышей - М., АСТ-Пресс, 2011 г.
- Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры.. - М.Просвещение, 1990г..
- Сухомлинова И. Обучающие игры для малышей - Харьков, Белгород, Клуб семейного досуга, 2012 г.
- Сазанова С.Е., Малинина О.В. Справочник старшего воспитателя» - М., Информ.центр ресурсы образования, № 9, 2008 г.
- Чернова Т.Л. 500 оригинальных пальчиковых игр – Харьков, Белгород, Клуб семейного досуга, 2012 г.
- Сухомлинова И. Развивающие игры для малышей - Харьков, Белгород, Клуб семейного досуга, 2012 г.
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду // Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель

Задачи (в соответствии с ФГОС ДО):



Принципы реализации образовательной области "Познавательное развитие"

- ★ создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий интеллектуального развития детей;
- ★ учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, дифференциация;
- ★ формирование знаний на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- ★ создание условий развития, открывающих возможности для интеллектуального развития, развития инициативы на основе сотрудничества; использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщать понятия;
- ★ принцип сознательности и активности.
- ★ принцип наглядности, систематичности и последовательности, постоянного повторения материала.
- ★ принцип научности, доступности.
- ★ принцип развивающего обучения и др.

Основные направления реализации образовательной области "Познавательное развитие"

сенсорное развитие	познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность (конструирование из строительного материала, конструирование из деталей конструктора, проектная деятельность)	элементарные математические представления (количество, цвет, величина, форма, ориентировка в пространстве и времени)	целостная картина мира, расширение кругозора детей (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой (живой и неживой))
--------------------	--	--	---

Познание

Сенсорное развитие	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Формирование элементарных математических представлений	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
1-3 года			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия; ➤ помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик) с вариантами расположения строительных форм на плоскости; ➤ продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать первичные представления об объектах окружающего мира; ➤ формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними; ➤ учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе; ➤ обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении; ➤ обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что

<p>предмета, гладить их и т. д.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ способствовать пониманию пространственных соотношений; ➤ учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.); ➤ по окончании игры приучать убирать все на место; ➤ знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами; ➤ учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины; ➤ поддерживать желание детей строить самостоятельно; ➤ в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.) 	<p>знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки, красный мяч-синий мяч; большой кубик - маленький кубик); ➤ учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. 	<p>увидел, передавать особенности голосом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие
<p>3-4 года</p>			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; ➤ стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ способствовать: <ul style="list-style-type: none"> - овладению конструктивными свойствами геометрических объемных форм, - приобретению умений строить мебель, горки, грузовые машины, дома, - пониманию видоизменяемости, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе; ➤ обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об

<p>осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; ➤ знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов; ➤ содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и исследовательских действий; ➤ формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходногосенсорного признака 	<p>вариативности конструкции, осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ учить дополнять задуманное игрушками; ➤ развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы; ➤ поощрять детей к освоению и применению познавательных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих играх, конструировании; ➤ вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы 	<p>повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий</p>	<p>объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие
---	---	---	--

Интеграция образовательной области "Познавательное развитие"			
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Физическое развитие</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования элементарных 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ использование продуктивных видов деятельности для обогащения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие игровой деятельности в части подвижных игр с прави-

<p>социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил отношений с людьми, животным и растительным миром, неживой природой, в контексте развития познавательных интересов, кругозора, интеллекта.</p>	<p>математических представлений, конструктивной деятельности, представлений о предметном и социальном окружении, природе;</p> <p>➤ использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей.</p>	<p>содержания, закрепления результатов освоения области «Познавательное развитие»).</p>	<p>лами;</p> <p>➤ использование элементов здоровьесберегающих технологий в области «Познавательное развитие».</p>
--	--	---	---

Методическая литература, пособия

- Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников - М: Просвещение, 1973
- Тихеева Е.И. Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста - М: Просвещение, 1981
- Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. - М: Просвещение, 1974
- Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада - М: Просвещение, 1979
- Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре (Пособие для воспитателя детского сада) - М: Просвещение, 1982
- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г., Грицик Т.И. Радуга - М: Просвещение, 2014
- Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду (Пособие для воспитателя детского сада) - М: Просвещение, 1982
- Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре - М: Просвещение, 1979
- Новоселова С.Л. Игра дошкольников - М: Просвещение, 1989
- Петрова В.А. Занятия по развитию речи с детьми до 3^х лет - М: Просвещение, 1970
- Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры М: Просвещение, 1990
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи д-в,-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель



Задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

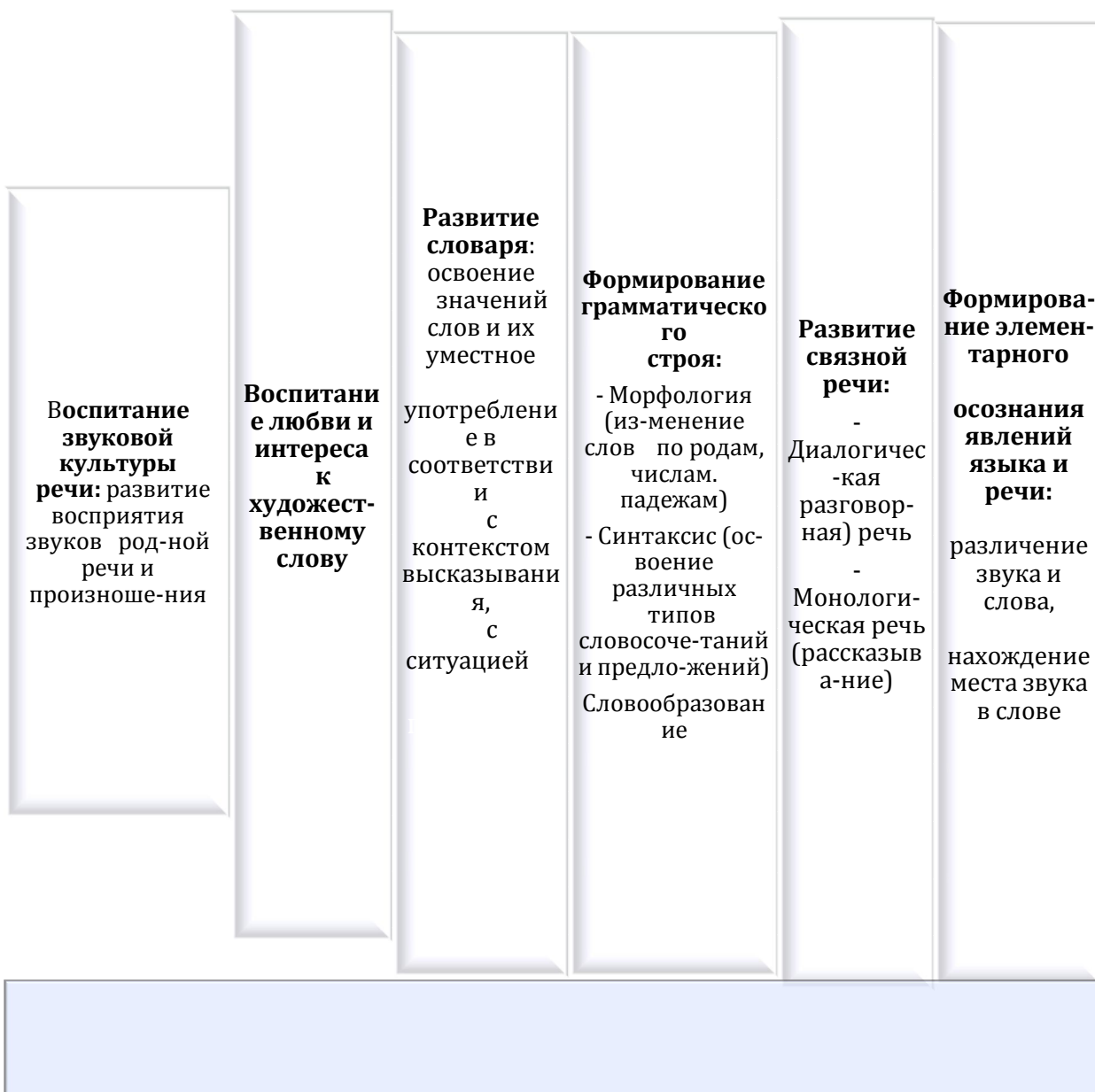


Принципы реализации образовательной области "Речевое развитие"



- ✦ принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- ✦ принцип коммуникативно - деятельностного подхода;
- ✦ принцип развития языкового чутья;
- ✦ принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- ✦ принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- ✦ принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- ✦ принцип обеспечения активной языковой практики;
- ✦ принцип сознательности и активности;
- ✦ принцип научности, доступности;
- ✦ принцип развивающего обучения и др.

Основные направления реализации образовательной области "Речевое развитие"



<p><i>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</i></p>	<p><i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности</i></p>	<p><i>Практическое овладение воспитанниками нормами речи</i></p>
<p>1-3 года</p>		
<p>➤ способствовать развитию речи как средства общения;</p> <p>➤ давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>➤ добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом;</p> <p>➤ предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем;</p> <p>➤ рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных);</p> <p>➤ показывать на</p>	<p>➤ Звуковая культура речи:</p> <p>- упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>- способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания;</p> <p>- формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»)</p> <p>➤ Грамматический строй речи:</p> <p>- учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);</p> <p>- упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»)</p> <p>➤ Связная речь:</p> <p>- помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Ка-кой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»);</p> <p>- поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из</p>	<p>➤ на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь;</p> <p>➤ учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения;</p> <p>➤ развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных;</p> <p>➤ обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия,</p>

картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).	личного опыта; - во время игринсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок; - учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения	характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями
3-4 года		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ способствовать освоению детьми разговорной речи: воспитывать умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства; ➤ учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь ➤ беседы; ➤ формировать умения пользоваться установленными формами вежливого общения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать связную речь (диалогическую и монологическую); ➤ формировать звуковую культуру речи; ➤ расширять словарный запас; ➤ способствовать освоению грамматически правильной речи 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать навыки культуры общения, употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения; ➤ поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании

Интеграция образовательной области "Речевое развитие"			
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Физическое развитие</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ разв-е свободного общения со взрослыми и детьми в части форм-я первичных ценностных предст-й, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. ➤ использ-е сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами какср-ва 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. ➤ развитие свободно-го общения со взрос- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие сво-бодного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки). ➤ развитие сво-бодного общения со взрослыми и детьми по поводу 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие сво-бодного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья. ➤ развитие сво-бодного общения со взрослыми и детьми в части необходимости

реализации.

➤ разв-е свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формируя основ экологического сознания.

➤ развитие свободнообщения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.

лыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.

процесса и результатов продуктивной деятельности).

двигательной активности и физического совершенствования.

Литература, методики, пособия:

- Галанов А.С. Развивающие игры для малышей - М.; АСТ-Пресс, 2010
- Чернова Т.Л. 500 оригинальных пальчиковых игр для детей от рождения до трёх лет - Харьков, Белгород, Клуб семейного досуга, 2012 г.
- Косинова Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи - М.:Просвещение, 2011 г.,
- Сухомлинова И. Обучающие игры для малышей - Харьков, Белгород, Клуб семейного досуга, 2012 г.
- Сухомлинова И. Развивающие игры для малышей - Харьков, Белгород, Клуб семейного досуга, 2012 г.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.:Просвещение,1979
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольн.,—М.;Мозаика-Синтез,05-10.
- Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет по развитию речи - М.; ТЦ Сфера,2011

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель

Основные направления реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

- ✦ музыка;
- ✦ художественное творчество (аппликация, лепка, рисование).

✦ становление эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:			
<i>Эстетическое восприятие мира природы</i>	<i>Эстетическое восприятие социального мира</i>	<i>Художественное восприятие произ- ведений искусства</i>	<i>Художественно- изобразительная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. ➤ Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дать детям представление о том, что все люди трудятся ➤ Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда ➤ Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру ➤ Формировать интерес к 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка ➤ Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства ➤ Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать интерес детей к изобразительной д-ти, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. ➤ Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к

<p>красоты природы</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу ➤ Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя 	<p>окружающим предметам</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета ➤ Различать эмоциональное состояние людей. ➤ Воспитывать чувство симпатии к другим детям. 	<p>искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства ➤ Дать элементарные представления об архитектуре ➤ Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками ➤ Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре 	<p>изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен. ➤ Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. ➤ Развивать воображение, творческие способности. ➤ Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). ➤ Знакомить с разнообразием изобразительных материалов
--	--	---	---

Интеграция образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Физическое развитие</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства ➤ формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; ➤ формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной и музыкально-ритмической деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества; ➤ знакомство с музыкальными и художественными произведениями; ➤ расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности и музыки. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности. ➤ использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения в двигательной активности.

Методическая литература, пособия

Художественное творчество

- Н.П.Сакулина, Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Москва «Просвещение» 1982 г.
- Н.П.Сакулина «Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду» Изд. Москва «Просвещение» 1971 г.
- Т.Г.Казакова «Развивайте у детей творчество» Изд. Москва «Просвещение» 1985 г.
- В.Г.Нечаева «Воспитание дошкольника в труде» Изд. Москва «Просвещение» 1980 г.
- Р.С.Буре «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду» Изд. Москва «Просвещение» 1987 г.
- А.Ф.Мазурина, Т.Н.Розина, А.А.Сакевич «Наблюдения и труд детей в природе» Изд. Москва «Просвещение» 1976 г.
- Н.Б.Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» Изд. Москва «Просвещение» 1984 г.
- Н.Б.Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В.Пантюхина «Лепка в детском саду» Изд. Москва «Просвещение» 1986 г.
- М.А.Васильева «Трудовое воспитание детей дошкольного возраста» Изд. Москва «Просвещение» 1984 г.
- Н.Н.Кокорева, А.К.Бондаренко «Любить труд на родной земле» Изд. Москва «Просвещение» 1987 г.
- А.М.Виноградова, Г.Н.Година под редакцией Р.С.Буре «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Изд. Москва «Просвещение» 1987 г.
- Л.В.Компанцева «Поэтический образ природы в детском рисунке» Изд. Москва «Просвещение» 1985 г.
- Т.С.Комарова «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду» Изд. Москва «Просвещение» 1978 г.

Музыкальное развитие

- А.И. Буренина, Т.А.Сауко Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши!» Санкт-Петербург
- Н.А.Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду»
- Т.С.Бабаджан «Музыкальное воспитание детей раннего возраста»
- И.Л.Дзержинская «Музыкальное воспитание младшего дошкольника»
- О.Н.Арсеневская «Музыкальные занятия в первой младшей группе»
- С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина «Музыка и движение»
- Т.Н.Карманенко «Кукольный театр – дошкольникам»
- С.И.Бекина «Праздники в детском саду»
- Е.Д.Макшанцева «Детские забавы»
- Н.Г.Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников»

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель



Задачи (в соответствии с ФГОС ДО):







Основные направления реализации образовательной области "Физическое развитие"



★ приобретение опыта двигательной активности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию мелкой и крупной моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, владению его элементарными нормами и правилами;

★ приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами; развитие способности к правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной деятельности; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Физическая культура

Принципы реализации образовательной области "Физическое развитие"



★ дидактические:

Систематичность и последовательность.

Развивающее обучение.

Доступность.

Воспитывающее обучение.

Учёт индивидуальных и возрастных особенностей.

Сознательность и активность ребёнка.

Наглядность.

★ специальные:

- непрерывность;

- последовательность наращивания тренирующих воздействий;

- цикличность.

★ гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;

- рациональность чередования деятельности и отдыха;

- возрастная адекватность;

- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни	Развитие основных видов движений	Формирование основ культуры здоровья
2-3 года		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Способ-ть полноценному физ-му развитию: поддержи-вать потребность в самостоя-тельной двигательной актив-ности и обогащать двигат-ый опыт детей; обесп-ть необхо-димый двигательный режим в течение дня, создавать ус-ля для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвиж. играми, движением под музыку; ➤ обесп-ть безопасность жизнедеятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей на-выки ходьбы, бега, прыжков, лазания, ползания, подлеса-ния, бросания, метания, умения держать равновесие; ➤ побуждать детей к движе-ниям, обеспечивающим наг-рузку на разные группы мышц; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ форм-ть основы культуры здоровья; ➤ привить простейшие куль-турно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания; ➤ учить детей правильно мыть и вытирать руки, польз-ся туалетом, раздеваться и одеваться; ➤ приучать детей к опрятному внеш. виду и нормам поведения; ➤ приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, стаканчик для полоскания и т.д.)
3-4 года		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ способствовать полноцен-ному физическому развитию: поддерживать потребность в самостоятельной двигатель-ной активности; укреплять разные группы мышц, спо-собствуя формированию пра-вильной осанки; обеспечи-вать необходимый двига-тельный режим в течение дня (создавать условия для актив-ного движения в группе на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку); ➤ обеспечить безопасность жизнедеятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей основ-ные виды движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазания, метание); ➤ развивать у детей физиич-еские качества (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать культурно-гигиенические навыки; ➤ формирование навыков культурного поведения; ➤ формирование представ-лений о факторах, влияющих на здоровье (продукты пита-ния, сон, прогулки, движение, гигиена); ➤ формировать основы культуры здоровья; ➤ формировать ответствен-ное отношение ребенка к своему здоровью и здоровью окружающих

Интеграция образовательной области "Физическое развитие"			
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
➤ приобщение к ценностям	➤ развитие двига-	➤ развитие сво-	➤ развитие

<p>физической культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование первичных представлений о себе, ➤ собственных двигательных возможностях и особенностях; ➤ приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; ➤ накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда; ➤ формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья; ➤ формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ 	<p>тельной активности как способа усвоения ребенком предметных действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ овладение операциональным составом различных видов детской деятельности; ➤ игровое общение; ➤ формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека 	<p>бодного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования.</p>	<p>музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей
---	--	---	---

Методическая литература

- Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателей детского сада - М.:Просвещение, 1979.
- Спирина В.П. Закаливание детей. Пособие для воспитателя детского сада - М.:Просвещение, 1978
- Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П., Общеразвивающие упражнения в детском саду - М.:Просвещение, 1990.
- Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 2-3 лет М.: Скрипторий 2003, 2008
- Клетченко О.А. Перспективный план на учебный год физкультурных занятий - М.:Просвещение, 2003.

3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Вариативные формы реализации Программы

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

<i>Вариативная форма</i>	<i>Описание</i>
--------------------------	-----------------

это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Выделяют две основные формы-сюжетную игру и игру с правилами.

➤ *сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

➤ *игры с правилами* имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами:

- *подвижные игры*- оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Они классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), повидам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле и т. д.

➤ *театрализованные игры* имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как в интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная, художественная деятельность.

➤ Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерные особенности театрализованной игры - имеется литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы:

- *игры-драматизации*, в которых ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью

	<p>комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются <u>игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей</u>; <u>ролевой диалог</u> на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; <u>игра-импровизация</u> с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.</p> <p><i>-режиссёрские</i> театрализованные игры, в которых ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: <u>настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный</u> (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.</p> <p>➤ <i>дидактические игры</i>: <u>настольно-печатные</u> («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома» и т.д.), <u>компьютерные</u> («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.</p>
<i>Игровые ситуации</i>	направлены на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.
<i>Чтение</i>	основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.
<i>Мастерская</i>	одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы, в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

<p><i>Экспериментирование и исследовательская деятельность</i></p>	<p>позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.</p> <p>Исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды, снега, песка и др.</p>
<p><i>Проектная деятельность</i></p>	<p>создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: <u>познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера</u>. Проекты бывают <u>краткосрочными</u> (от 1 недели до нескольких месяцев) и <u>долгосрочными</u> (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Метод проектов включает в себя несколько этапов, (Н.Ю. Пахомова): погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.</p>
<p><i>Беседы, загадки, рассказывание, разговор</i></p>	<p>Используются при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.</p>
<p><i>Слушание музыки, исполнение и творчество</i></p>	<p>совместная музыкально-художественной деятельность взрослого и детей. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.</p>

Вариативные методы реализации Программы

Методы - это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Выбор методов определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта педагогами МБДОУ используются следующие группы методов реализации Программы:

➤ *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение - выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции, мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение является естественным следствием поступка ребёнка, учитывает его индивидуальные особенности, вызывает чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание - метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманности действий взрослого, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрослого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребёнка, но не о его личности.

Эти методы являются методами прямого действия и не преобладают в процессе реализации Программы.

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать;

➤ **методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод *приучения* к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах.

Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшими прочие помогают детям осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные;

➤ **методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.** Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят *рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение*

художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

Важным аспектом деятельности ДОУ является ориентация на обновление методов обучения, использование эффективных образовательных технологий. Это выражается в замене монологических методов предъявления учебной информации диалоговыми формами общения педагогов с воспитанниками и воспитанниками между собой, в повышении уровня самостоятельности воспитанников в своей учебной и игровой деятельности, в использовании в образовательном процессе активных форм обучения. Для этого идет внедрение следующих образовательных технологий:

по организационным формам:

- индивидуально-групповые
- коллективный способ обучения
- дифференцированное обучение

по типу управления познавательной деятельностью:

- система малых групп

по преобладающему (доминирующему методу):

- объяснительно-иллюстративный
- развивающее обучение
- проблемно-поисковое обучение
- творческое

по подходу к ребенку

- личностно-ориентированное
- гуманно-личностное
- технология сотрудничества

Ведущим видом деятельности в дошкольном детстве является игра. Использование игровых технологий способствует развитию у детей внимания, мышления, творческих способностей, элементарных математических представлений, речи; приучают детей к самостоятельности, аккуратности, целеустремленности и завершению начатого дела.

Вариативные средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- ***демонстрационные*** (применяемые взрослыми раздаточные (используемые детьми));

- **визуальные** (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- **естественные** (натуральные) и **искусственные** (созданные человеком);
- **реальные** (существующие) и **вертуальные** (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и т.д.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и т.д.);
- трудовой (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и пр.)

Должны применяться не только **традиционные** (книги, игрушки, картины и пр.), но и **современные**, а также **перспективные дидактические средства**, основанные на достижениях на достижениях технологического прогресса (**электронные образовательные ресурсы**). Они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения).

Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Методы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

- **игровая деятельность:**
 - **прямые методы** руководства игрой (показ, объяснение);
 - **косвенные методы** руководства игрой, активизирующие психические процессы ребенка, его опыт, проблемы (вопросы, советы, напоминания и др.);
 - **метод "скрытой инструкции"** (педагог в скрытой, ненавязчивой форме предлагает новые сюжеты, роли, игровые действия посредством рассказа с модифицированным сюжетом на заданную игровую ситуацию, или дети вдруг получают письмо, ситуацию содержания которого можно обыграть, или придумать

поездку, экскурсию и т.д);

- **метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я.Михаленко, Н.А.Коротковой)**- для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, взрослый должен играть вместе с ними; на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми "открылся" и усвоился более сложный способ построения игры; на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

- **комплексный метод руководства игрой (Е.В.Зворыгиной, С.Л.Новоселовой)** обогащение детей знаниями и опытом деятельности; передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры); развивающая предметно-игровая среда; активизация проблемного общения взрослого с детьми.

➤ **трудовое воспитание:**

- **основными методами трудового воспитания** дошкольников являются: показ; объяснение; обсуждение процесса труда и его результатов; оценка; обучение отдельным способам выполнения трудовых операций:

- **метод формирования нравственных представлений, суждений, оценок;**

- **метод создания у детей практического опыта трудовой деятельности.**

➤ **нравственное воспитание:**

- **(В.Г. Нечаева) - методы организации практического опыта общественного поведения и методы формирования у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок**(и к первой, и ко второй группе автор относит метод убеждения, положительный пример, поощрение и наказание).

- **(В.И. Логина)- методы формирования нравственного поведения** (приучение, упражнение, показ действий, воспитывающие ситуации, пример взрослых, руководство деятельностью); **методы формирования нравственного сознания** (убеждения в форме разъяснения, внушение, этическая беседа); **методы стимулирования** (пример, поощрение и наказание.)

➤ **патриотическое воспитание:** чтение художественной литературы, рассказы, беседы с детьми, этические беседы, рассматривание иллюстраций и картин, объяснение, экскурсии в природу, по достопримечательностям родного города или поселка, наблюдение, примеры из художественных произведений и личный пример воспитателя, методы стимулирования.

Способы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

➤ **игровой деятельности:** игровые действия разной степени сложности и обобщенности; эмоционально-выразительные средства; речевые высказывания.

➤ **трудового воспитания:** показ действий, пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, собственная трудовая деятельность; ознакомления

с трудом взрослых, художественные средств.

➤ **нравственного и патриотического воспитания:** пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, художественные средства, речевые высказывания.

Средства реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

➤ **игровой деятельности:** специально созданные (или заведенные, например, домашние животные) для игры; подручные игровые предметы (предметы - заместители); материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

➤ **трудового воспитания:** предметы труда, художественная литература, изобразительное искусство; ознакомление с трудом взрослых; собственная деятельность.

➤ **нравственного воспитания:** художественные средства; природа; собственная деятельность детей; общение; уход за животными и растениями, окружающая обстановка.

➤ **патриотического воспитания:** окружающая среда, художественная литература и искусство, фольклор, практическая деятельность, посещение музеев, выставок, встречи с интересными людьми и др. Важной составной частью патриотического воспитания является приобщение детей к семейным традициям, а также традициям и обычаям своего народа, страны, к искусству.

Формы организации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

➤ **игровая деятельность (по Е.В.Зворыгиной и С.Л. Новоселовой):**

- игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, с животными);

- обучающие игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкально-дидактические);

- обрядовые игры (семейные, сезонные);

- сюжетные самодеятельные игры (сюжетные-отобразительные, сюжетно-ролевые, театрализованные);

- досуговые игры (игры-забавы, развлечения, театрализованные, праздничные);

- тренинговые игры (сенсорные, адаптивные);

- досуговые игры (зрелища, тихие игры, игры-забавы).

➤ **трудовое воспитание:**

- поручения (простые и сложные, эпизодические, коллективные и индивидуальные);

- дежурство (не более 10 минут);

- коллективный труд.

➤ **нравственное воспитание и патриотическое воспитание:**

- коллективные и индивидуальные дидактические игры-инсценировки, упражнения, этические беседы, ситуативные разговоры, просмотры мультфильмов, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.

Формы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом НОД</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Совместные действия (коллективный труд) ➤ Наблюдения ➤ Поручения ➤ Беседа ➤ Чтение ➤ Рассматривание ➤ Дежурство ➤ Игра ➤ Экскурсия ➤ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Утренняя гимнастика ➤ Физминутки ➤ Игра ➤ Занятия ➤ Гимнастика после дневного сна ➤ Физкультурные праздники, соревнования ➤ Проектная деятельность ➤ Контрольно-диагностическая деятельность ➤ Игровая беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание соответствующей предметно-развивающей среды ➤ Во всех видах самостоятельной детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Совместные действия ➤ Поручения ➤ Беседа ➤ Чтение ➤ Рассматривание картин, иллюстраций ➤ Игра ➤ Экскурсия ➤ Проектная деятельность ➤ Наблюдения

Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Познавательное развитие»

Методы реализации образовательной области "Познавательное развитие"

- **формирование элементарных математических представлений:**
 - **перцептивный аспект** (методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий):
 - **словесный** (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.);
 - **наглядный** (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.);
 - **практический** (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.).
 - **гностический аспект** (методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, — путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации): иллюстративно-объяснительный; проблемный; эвристический; исследовательский и др.
 - **логический аспект** (методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала): индуктивный (от частного к общему); дедуктивный (от общего к частному).
 - **управленческий аспект** (методы, характеризующие степень самостоятельности

учебно-познавательной деятельности детей): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

➤ **ознакомление дошкольников с социальным миром:**

- **методы, повышающие познавательную активность** (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- **методы, вызывающие эмоциональную активность** (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны. юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

- **методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа, проектная деятельность);

- **методы коррекции и уточнения детских представлений** (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

➤ **ознакомление дошкольников с природой:**

- **наглядные** (наблюдения - кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам; рассматривание картин, демонстрация фильмов);

- **практические** (игра - дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-задания), подвижные игры, творческие игры; труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты);

- **словесные** (рассказ, беседа, чтение).

Способы реализации образовательной области

"Познавательное развитие"

➤ *проекты, экспериментирование с предметами и их образами, обследование предметов, простейшие измерения, использование моделей, их построение,*

➤ *коллекционирование,*

➤ *загадки, способы логического познания (анализ, синтез, сравнение, классификация, сериация), проблемные ситуации.*

Средства реализации образовательной области

"Познавательное развитие"

➤ сенсорные эталоны, модели, схемы;

➤ речь окружающих;

➤ развивающая предметно-пространственная среда;

➤ эксперименты, опыты, наблюдения, наглядное моделирование;

➤ непосредственно-образовательная деятельность, прогулки;

Формы организации образовательной области "Познавательное развитие"

- **ознакомление дошкольников с социальным миром и природой:**
 - познавательные эвристические беседы;
 - чтение художественной литературы;
- **изобразительная и конструктивная деятельность, опыты и эксперименты;**
 - музыка;
 - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
 - наблюдения, экскурсии;
 - трудовая деятельность;
 - непосредственно-образовательная деятельность;
 - праздники, развлечения, вечера отдыха;
 - индивидуальные беседы.
- **формирование элементарных математических представлений:**
 - обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
 - демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
 - сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошк. возраст);
 - самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы);
 - дидактические игры.

Формы реализации образовательной области "Познавательное развитие"

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом НОД</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетно-ролевая игра ➤ Рассматривание ➤ Наблюдение ➤ Чтение ➤ Экспериментирование ➤ Развивающая игра ➤ Ситуативный разговор ➤ Экскурсия ➤ Интегративная д-ть ➤ Конструирование ➤ Исследовательская д-ть ➤ Рассказ, беседа ➤ Проектная д-ть ➤ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетно-ролевая игра ➤ Рассматривание ➤ Наблюдение ➤ Чтение ➤ Экспериментирование ➤ Развивающая игра ➤ Экскурсия ➤ Интегративная д-ть ➤ Конструирование ➤ Исследовательская деятельность ➤ Рассказ, беседа ➤ Проектная д-ть ➤ Проблемная ситуация 	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседы ➤ Ситуативное обучение ➤ Рассказы ➤ Чтение ➤ Объяснение ➤ Напоминание ➤ Упражнения ➤ Тренинги

Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Речевое развитие»

Методы реализации образовательной области "Речевое развитие"

- **наглядные:**
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание

картин, игрушек, рассказывание по игрушкам, картинам).

➤ **словесные:**

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

➤ **практические:**

- дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры).

Способы реализации образовательной области "Речевое развитие"

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

Средства реализации образовательной области "Речевое развитие"

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культовая языковая среда;
- изобразительное искусство;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим образовательным областям Программы;
- развивающая предметная среда;

Формы речевого развития

- диалог;
- монолог;
- образовательная ситуация;
- игровая обучающая ситуация (О.М.Ельцова);
- сценарии активизирующего общения - обучение игровому (диалогическому) общению (А.Г.Арушанова). Такая форма включает разговоры с детьми, дидактические, подвижные, народные игры; инсценировки, драматизации, обследование предметов и др.
- ситуация общения - это специально проектируемая педагогом или возникающая спонтанно форма общения, направленная на упражнение детей в использовании освоенных речевых категорий (Ельцова О.М., Горбаческая Н.Н., Терехова А.Н.). Может быть (в зависимости от поставленной речевой задачи):
 - лексическая,
 - вербально оценочная, прогностическими,
 - описательная;
- игра (Бизикова О.А.).

Формы реализации образовательной области "Речевое развитие"

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом НОД</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
➤ Ситуация общения	➤ Беседа после чтения ➤ Рассматривание	➤ Сюжетно-ролевая игра	➤ Беседы ➤ Ситуативное

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактическая игра ➤ Чтение ➤ Словесная игра ➤ Наблюдение ➤ Труд ➤ Игра на прогулке ➤ Ситуативный разговор ➤ Беседа ➤ Беседа после чтения ➤ Экскурсия ➤ Интегративная деятельность ➤ Разговор с детьми ➤ Разучивание стихов ➤ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровая ситуация ➤ Дидактическая игра ➤ Интегративная деятельность ➤ Чтение ➤ Беседа о прочитанном ➤ Игра-драматизация ➤ Показ настольного театра ➤ Разучивание стихотв. ➤ Театрализованная игра ➤ Режиссерская игра ➤ Проектная деятельность ➤ Интегративная деятельность ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Разговор с детьми ➤ Игра 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подвижная игра с текстом ➤ Игровое общение ➤ Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками ➤ Хороводная игра с пением ➤ Игра-драматизация ➤ Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка ➤ Дидактическая игра 	<p>обучение</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассказы ➤ Чтение ➤ Объяснение ➤ Напоминание ➤ Упражнения ➤ Тренинги
---	---	---	---

Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

**Методы реализации образовательной области
"Художественно-эстетическое развитие"**

- **художественного творчества:**
 - **наглядный** (показ, рассматривание картин, произведений искусства);
 - **словесный** (объяснение, инструкция, беседа);
 - **практический** (изображение, создание работы)
- **музыкального развития:**
 - **наглядный** (показ движений, сопровождение музыкального ряда изобразительным);
 - **словесный** (беседа о различных музыкальных жанрах);
 - **словесно-слуховой** (пение);
 - **слуховой** (слушание музыки);
 - **игровой** (музыкальные игры);
 - **практический** (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

**Способы реализации образовательной области
"Художественно-эстетическое развитие"**

- **музыкальное развитие** (пение; слушание музыки; музыкально-ритмические движения; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах);
- **художественное творчество** (рассматривание произведений искусства, самостоятельная деятельность, НОД).

Средства реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

➤ *музыкальное развитие:*

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.

➤ *художественное творчество:*

- организация повсеместных наблюдений за явлениями окружающего мира, рассматривание произведений искусства, общение с искусством;
- организация атмосферы творчества и мотивация задания;
- развивающая предметная среда;
- дидактические игры;
- экспериментирование.

Формы организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

➤ *музыкальное развитие:*

- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- музыка на других занятиях;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры);
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

➤ *художественное творчество - обучение конструированию:*

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме.

Формы реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Художественное творчество

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом НОД</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наблюдение ➤ Рассматривание объектов природы ➤ Игра ➤ Игровое упражнение ➤ Проблемная ситуация ➤ Конструирование из песка 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ НОД (рисование, аппликация, лепка) ➤ Эксперимент-е ➤ Рассм-е объектов природы, быта, произв-ий искусства ➤ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ➤ Тематические досуги ➤ Выставки ➤ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ➤ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ➤ Самостоятельная изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседы ➤ Ситуативное обучение ➤ Объяснение ➤ Напоминание ➤ Упражнения ➤ Тренинги

Музыка			
Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Слушание музыки ➤ Экспериментирование со звуками ➤ Муз.-дидакт. игра ➤ Оркестр, ансамбль. ➤ Разучивание музык. игр и танцев ➤ Совместное пение ➤ Импровизация ➤ Беседа интегративного характера ➤ Интегративная д-ть ➤ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ➤ Муз. упражнение ➤ Попевка ➤ Распевка ➤ Творческое задание ➤ Танец- музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов. ➤ Музыкальная подвижная игра на прогулке ➤ Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседа ➤ Ситуативное обучение ➤ Объяснение ➤ Напоминание ➤ Упражнения ➤ Праздник ➤ Показ ➤ Совместная подготовка к мероприятию ➤ Изготовление атрибутов, костюмов. ➤ Роль

Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Физическое развитие»

Методы реализации образовательной области "Физическое развитие"

- **наглядный:**
 - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- **словесный:**
 - объяснения, пояснения, указания, подача команды, распоряжения, сигналов;
 - словесная инструкция, вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа, ситуативный разговор.
- **практический:**
 - повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - проведение упражнений в игровой форме;
 - проведение упражнений в соревновательной форме.

Способы реализации образовательной области "Физическое развитие"

➤ **здоровьесберегающие технологии** (это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников):

- медико-профилактические (предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организация профилактических мероприятий, организация обеспечения требований СанПиНа, организация здоровьесберегающей среды);

- **физкультурно-оздоровительные** (представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье);

- **психологическая безопасность** (направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня);

- **оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса** (включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития).

Виды здоровьесберегающих технологий:

➤ **технологии сохранения и стимулирования здоровья** (динамические паузы, подвижные игры, релаксация, различные гимнастики);

➤ **технологии обучения здоровому образу жизни** (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии "Здоровье").

➤ **коррекционные технологии** (арттерапия, песочная терапия, музыкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонематическая ритмика и др.).

Средства реализации образовательной области "Физическое развитие"

- двигательная активность, занятия физкультурой;

- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);

- психогенные факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы организации образовательной области «Физическое развитие»

- физкультурные занятия;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- физкультминутки, гимнастика пробуждения;
- физические упражнения, игры на прогулке;

- развлечения, праздники;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

Формы реализации образовательной области

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом НОД</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Интегрированная детская деятельность ➤ Игра ➤ Игровое упражнение ➤ Проблемная ситуация ➤ Закаливающие процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Утренняя гимнастика ➤ Физминутки ➤ Подвижная игра ➤ НОД-физическая культура ➤ Физкультурные упражнения ➤ Гимнастика после дневного сна ➤ Физкультурные праздники, досуги ➤ День здоровья ➤ Проектная деятельность ➤ деятельность ➤ Игровая беседа с элементами движений 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игра ➤ Игровое упражнение ➤ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурный досуг ➤ Физкультурные праздники, развлечения. ➤ Консультации ➤ Встречи по заявкам ➤ Собрания ➤ Практические занятия

4. Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Описание образовательной деятельности разных видов

Виды детской деятельности

№ п/п	<i>Дети раннего возраста 1 – 3 года</i>	<i>Дети дошкольного возраста (3 – 4 лет)</i>
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.)	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действие с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, природный и иной материал	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

Детская деятельность в образовательном процессе

<i>Детская деятельность</i>	<i>Виды</i>
<p>Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ сюжетно-ролевые; ➤ игры-драматизации; ➤ театрализованные; ➤ игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом; <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ дидактические: <p><u>по содержанию:</u> речевые, экологические;</p> <p><u>по дидактическому материалу:</u> игры с предметами, настольно-печатные, словесные: игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-загадки; ➤ подвижные: <p><u>по степени подвижности:</u> малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.;</p> </p>

	<p>по предметам: игры с мячом, обручем;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивающие; ➤ музыкальные;
<p>Познавательная исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование, моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ замещение; ➤ составление моделей; ➤ деятельность с использованием моделей; <p>по характеру моделей (предметное, знаковое)</p>
<p>Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p>Формы общения со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ситуативно-деловая; ➤ внеситуативно-познавательная; ➤ внеситуативно-личностная <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ эмоционально-практическая; ➤ внеситуативно-деловая; ➤ ситуативно-деловая <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь, как основное средство общения</p>
<p>Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p>Гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазание, равновесие); ➤ танцевальные упражнения; <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ подвижные; <p>Катание на санках, велосипеде и др.</p>
<p>Самообслуживание и элементы бытового труда – форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть /потрогать/почувство - вать</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Самообслуживание ➤ Хозяйственно-бытовой труд ➤ Труд в природе
<p>Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рисование ➤ Лепка ➤ Аппликация

<p>Конструирование из различных материалов –форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ из строительных материалов; ➤ из коробок, катушек и другого бросового материала; ➤ из природного материала <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ аппликация;
<p>Музыкальная деятельность–форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя.</p>	<p>Восприятие музыки Исполнительство (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ пение; ➤ музыкально-ритмические движения; ➤ игра на детских музыкальных инструментах <p>Творчество (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ пение; ➤ музыкально-ритмические движения; ➤ музыкально-игровая деятельность; ➤ игра на музыкальных инструментах
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p>Чтение (слушание) Обсуждение (рассуждение) Разучивание Ситуативный разговор</p>

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Описание образовательной деятельности в группе раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей			
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Игры-занятия по социальному миру	<ul style="list-style-type: none"> ➤ этические беседы, сюжетно-ролевые подвижные игры; ➤ рассматривание тематических альбомов; ➤ социально-игровые ситуации; ➤ чтение художественной литературы; ➤ рассматривание картин; ➤ хороводные игры; ➤ коммуникативные игры; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ имитационные игры; ➤ сюжетно-ролевые игры; ➤ игры с игрушками и предметами 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ проектная деятельность; ➤ подготовка и организация празднований; ➤ тренинги-практикумы по игре; ➤ изготовление совместных атрибутов и декораций; ➤ организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки»
Игры-занятия по развитию навыков взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> ➤ игры имитации; ➤ дидактические игры; ➤ сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ рассматривание сюжетных картинок; ➤ игровые ситуации; ➤ дидактические игры; ➤ сюжетно-ролевые игры; ➤ настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ консультации; ➤ рекомендации; ➤ совместное оформление с родителями альбомов по произведениям
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия по ознакомлению с профессиями; ➤ беседа о труде взрослых 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ рассказы работников детского сада о своей профессии; ➤ наблюдения за трудом взрослых; ➤ выполнение детьми отдельных трудовых поручений; ➤ рассматривание тематических альбомов (профессии) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ сюжетно-ролевые игры; ➤ рассматривание тематических альбомов 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ оформление альбомов, тематических папок; ➤ субботники по благоустройству участка и группы
Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ досуги, театрализация представления, дидактические игры и т.п.; ➤ рассматривание плакатов; ➤ социально-игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ рассматривание картин, плакатов; ➤ рассматривание альбома о транспорте 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ различные акции

Описание образовательной деятельности во второй младшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по социально-эмоциональному развитию, по развитию представлений об окружающем мире и о себе	<ul style="list-style-type: none"> ➤ этические беседы; ➤ сюжетно-ролевые, подвижные игры; ➤ рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок; ➤ социально-игровые ситуации; ➤ чтение художественной литературы; ➤ рассматривание картин, скульптур; ➤ хороводные игры; ➤ коммуникативные игры; ➤ педагогические проекты типа: «Наша дружная семья»; ➤ экскурсия в мини-музей русского быта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ театрализованные и режиссерские игры; ➤ игры драматизации; ➤ имитационные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ тренинги, практикумы по игре; ➤ изготовление атрибутов и декораций; ➤ праздники с родителями; ➤ проектная деятельность: газеты, праздники, конкурсы семейного творчества и т.д.; ➤ подготовка и участие родителей к детским праздникам; ➤ организация выставки типа: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки»
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия по развитию речи; ➤ досуги 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ просмотр мультфильмов с обсуждением; ➤ рассматривание картинок с последующим обсуждением; ➤ слушание рассказов, сказок с обсуждением; ➤ дидактические игры; ➤ сюжетно-ролевые игры; ➤ игровые ситуации; ➤ настольно-печатные игры; ➤ драматизация литературных произведений; ➤ вовлечение в разговор после просмотра картины, наблюдения за животными; ➤ рассказывание по картинке, игрушке; ➤ коммуникативные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ рассматривание картинок, иллюстраций; ➤ игровые ситуации со словесными заданиями; ➤ дидактические игры; ➤ настольные игры; ➤ игры-имитации; ➤ игры-знакомства, коммуникативные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ консультации; ➤ рекомендации; ➤ советы, беседы; ➤ изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы, коммуникативные тренинги); ➤ участие в работе семейных и родительских клубов; ➤ подготовка концертных семейных номеров

Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения; ➤ рассматривание плакатов; ➤ просмотр мультфильмов; ➤ развивающие игры; ➤ социально-игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ рассматривание плакатов; ➤ рассматривание тематических альбомов по безопасности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ семейные чтения худож. лит-ры по безопасности с использованием иллюстраций, плакатов; ➤ посещение родителей с детьми автоплощадки
Игры-занятия по ознакомлению с профессиями; ➤ беседа о труде взрослых	<ul style="list-style-type: none"> ➤ выполнение детьми отдельных трудовых поручений; ➤ рассказы работников д/сада о своей профессии; ➤ набл-я за трудом взрослых; ➤ рассм-е тематических альбомов (профессии); ➤ разучивание стихов (профессии); ➤ сюжетно-ролевые и игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ сюжетно-ролевые игры и режиссерские; ➤ рассматривание тематических альбомов (профессии) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ оформлен альбомов (профессии); ➤ субботники по благоустройству участка и группы; ➤ выставки: «Мастерим вместе с папой», «У мамы руки золотые»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Описание образовательной деятельности в группе раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия: по конструированию, сенсорному развитию	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дидактические игры по сенсорному развитию, конструированию; ➤ настольно-печатные игры по сенсорному развитию; ➤ игры с дидактическими игрушками; ➤ строительно-конструктивные игры; ➤ игры с крупными конструкторами, мозаиками; ➤ элементарное экспериментирование; ➤ наблюдения во время прогулки; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ игры с дидактическими игрушками, сенсорными эталонами; ➤ строительно-конструктивные игры; ➤ игры с конструктами; ➤ сюжетно-ролевые игры; ➤ рассматривание тематических альбомов, классификация предметных картинок 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ практикум по дидактическим играм; ➤ консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности ➤ оформление тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий

Описание образовательной деятельности во второй младшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия: по математике, конструированию, сенсорному развитию	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дид.игры с сенсорными эталонами; ➤ настольно-печатные игры по сенсорному развитию, математике, конструированию; ➤ игры с дид. игрушками; ➤ строительно-конструктивные игры; ➤ игры с конструктами различного вида, мозаикой; ➤ элементарное экспериментирование; ➤ наблюдения во время прогулки; ➤ работа с календарями природы, погоды; ➤ экологические сказки и беседы; ➤ рассматривание и классификация предметных картинок 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ игры с дидактическими игрушками; ➤ строительно-конструктивные игры; ➤ игры с конструктами; ➤ сюжетно-ролевые игры; ➤ рассматривание тематических альбомов, предметных картинок 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ практикум по дидактическим играм; ➤ консультирование по познавательной-исследовательской и конструктивной д-ти; ➤ Экологические акции; ➤ оформлением тематических папок, альбомов, наглядно-дид. пособий, раздаточного материала; ➤ ситуативное обучение; ➤ дидакт. игры; ➤ экспериментирование; ➤ рассм-е иллюст-ий

Образовательная область «Речевое развитие»

Описание образовательной деятельности в группе раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия по художественной литературе; ➤ литературные досуги 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ чтение художественной литературы; ➤ рассматривание иллюстраций; ➤ слушание сказок; ➤ театрализованные игры; ➤ дидактические игры; ➤ имитационные игры; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ рассматривание иллюстраций; ➤ инсценировка по литературным произведениям; ➤ имитационные игры; ➤ чтение 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ консультации; ➤ совместная инсценировка сказок; ➤ оформление альбомов по литературным

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ разучивание стихов, потешек, поговорок; ➤ игры 	знакомых стихов, потешек	произведениям; <ul style="list-style-type: none"> ➤ изготовленные атрибуты к театрализованным играм
--	---	--------------------------	---

Описание образовательной деятельности во второй младшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия по развитию речи; ➤ досуги; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ просмотр мультфильмов с обсуждением; ➤ рассматривание картинок с последующим обсуждением; ➤ слушание рассказов, сказок с обсуждением; ➤ дидактические игры; ➤ сюжетно-ролевые игры; ➤ игровые ситуации; ➤ настольно-печатные игры; ➤ драматизация литературных произведений; ➤ вовлечение в разговор после просмотра картины, наблюдения за животными; ➤ рассказывание по картинке, игрушке; ➤ коммуникативные игры; ➤ разучивание считалок, стихов, потешек, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ рассматривание картинок, иллюстраций; ➤ игровые ситуации со словесными заданиями; ➤ дидактические игры; ➤ настольные игры; ➤ игры-имитации; ➤ игры-знакомства, коммуникативные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ консультации; ➤ рекомендации; ➤ советы, беседы; ➤ изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы, коммуникативные тренинги); ➤ участие в работе семейных и родительских клубов; ➤ подготовка концертных семейных номеров

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Описание образовательной деятельности в группе раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ наблюдение за живой природой, эстетическое любование; ➤ рассматривание иллюстрации, картин ➤ вопросы по 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности; ➤ игры– 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ консультирование; ➤ практикум по лепке и аппликации; ➤ совместная работа с детьми

	содержанию картинок; ➤ знакомство с народными игрушками	имитации	
➤ Музыкальные занятия ➤ праздники и досуги	➤ экспериментирование со звуками, с целью накопления музыкального опыта; ➤ использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек; ➤ хороводные игры	➤ импровизации под музыку; ➤ игра на музыкальных и шумовых инструментах; ➤ элементарное музицирование	➤ совместные музыкальные праздники; ➤ консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды

Описание образовательной деятельности во второй младшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию; ➤ ознакомление с искусством; ➤ досуги (типа «В гостях у веселой кисточки», «Волшебные краски»); ➤ творческие гостиные; ➤ конкурсы детского художественного творчества; ➤ занятия в ИЗО-студии (дополнительное образование) ➤ музыкальные занятия ➤ праздники и досуги; ➤ концерты артистов 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ознакомление с предметами народного искусства; ➤ чтение художественной литературы по искусству; ➤ наблюдение за объектами природы, эстетическое любование природой; ➤ дидактические игры, настольно-печатные игры («Мозаика», «Составь узор» и т.п.); ➤ оформление групповых выставок; ➤ экспериментирование со звуками, с целью накопления музыкального опыта; ➤ использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек; ➤ хороводные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дидактические игры; ➤ рисование с помощью шаблонов (раскраска); ➤ дидактические упражнения типа «Продолжи узор»; ➤ элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности; ➤ игры-имитации; ➤ рассматривание тематических альбомов с репродукциями; ➤ импровизации под музыку; ➤ игра на музыкальных и шумовых инструментах; ➤ элементарное музицирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ конкурсы-выставки семейного творчества; ➤ творческая гостиная; ➤ посещение выставок (кукол, народного творчества); ➤ консультации (письменные, устные); ➤ практикум по освоению нетрадиционных техник рисования; ➤ практикум по лепке, работе с природными материалами и т.д.; ➤ ситуативное обучение; ➤ дидакт. игры; ➤ совместные музыкальные праздники; ➤ консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информац.

музыкального, кукольного, драматического театров.			стенды
---	--	--	--------

Образовательная область «Физическое развитие»

Описание образовательной деятельности в группе раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры-занятия по физкультуре; ➤ физкультурный досуг; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ утренняя гимнастика, пальчиковая, гимнастика после сна, физкультминутки; ➤ в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями; ➤ подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ подвижные игры; ➤ воспроизведение ранее освоенных движений; ➤ хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ практикум по овладению подвижными играми; ➤ участие родителей в физкультурных досугах
Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание. ➤ подвижные игры, работа в уголке психологической разгрузки; ➤ сюжетно-ролевые игры (дом, день рождения, накорми куклу); ➤ беседы Айболита 	Игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ практикум по освоению точечного массажа; ➤ игровые тренировки по развивающим играм; ➤ консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей

Описание образовательной деятельности во второй младшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ игры-занятия по физкультуре; ➤ физкультурный досуг; ➤ коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда; ➤ игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета; ➤ игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»; ➤ «Неделя здоровья» 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ утренняя, пальчиковая гимнастики, гимнастика после сна, физкультминутки; ➤ в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями; ➤ подвижные игры; ➤ коррекционные упражнения; ➤ зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна; ➤ упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Деннисон); ➤ закаливание; ➤ артикуляционная гимнастика; ➤ игры для снятия психо-мышечного эмоционального напряжения; ➤ игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания); 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ подвижные игры; ➤ рассматривание тематических альбомов; ➤ настольные игры; ➤ самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры; ➤ хороводные игры; ➤ спортивные игры и упражнения на прогулке; ➤ действия, отражающие процессы умывания, одевания; ➤ сюжетно-ролевые игры: («Дом», «Семья», «День рождения» и т.п.). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ участие родителей в спортивных праздниках; ➤ практикум по освоению подвижных игр; ➤ практикум родителями освоению точечного массажа; ➤ игровые тренинги по развивающим играм; ➤ консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей; ➤ участие родителей в спортивных соревнованиях, праздника;

Описание образовательной деятельности разных культурных практик

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики в образовательном процессе

№ п/п	Культурные практики	Виды деятельности
1.	Совместная игравоспитателя и детей –направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра Строительно-конструктивные игры
2.	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие	Ситуации реально-практического характера: ➤ оказание помощи малышам, старшим В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем Ситуации условно-вербального характера: ➤ на основе жизненных сюжетов; ➤ на основе сюжетов литературных произведений Воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей) Имитационно-игровые
3.	Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений	Просмотр познавательных презентаций Оформление книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки») Игры Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия на природу.

4.	Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале	Восприятие музыкальных и литературных произведений Творческая деятельность
5.	Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	Развивающие игры
6.	Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	Досуги здоровья Досуги подвижных игр Музыкальные досуги Литературные досуги
7.	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - носит общественно полезный характер	Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе

5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Описание способов поддержки детской инициативы

➤ Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

➤ Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами и величинами.

➤ Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

➤ Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

➤ Организация разнообразных форм взаимодействия «педагог-дети», «дети-дети».

Описание направлений поддержки детской инициативы

➤ Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*.

➤ Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

➤ Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Возрастные особенности детей при поддержке детской инициативы.

Возраст	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Поддержка детской инициативы
1 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> ➤ самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; ➤ обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; ➤ отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; ➤ не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; ➤ формировать у детей привычку самостоятельно находить себе занятия по интересам; приучать свободно пользоваться игрушками, пособиями; знакомить детей с группой и другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; ➤ побуждать детей к разнообразным действиям с

	мира	<p>предметами, направленными на ознакомление и их качествами и свойствами (выкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ поддерживать у детей интерес к тому, что он рассматривает в разные режимные моменты; ➤ устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко выполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; ➤ взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы, переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей ➤ для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; ➤ содержать в открытом доступе изобразительные материалы; ➤ поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка
3 – 4 года	➤ продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ➤ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; ➤ рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; ➤ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; ➤ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; ➤ помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; ➤ способствовать стремлению научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; ➤ в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; ➤ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, использовать в роли носителей критики игровые персонажи, для которых создавались эти продукты (критикует детей игрушка, а не педагог); ➤ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; ➤ уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; ➤ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать

радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность
➤ всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

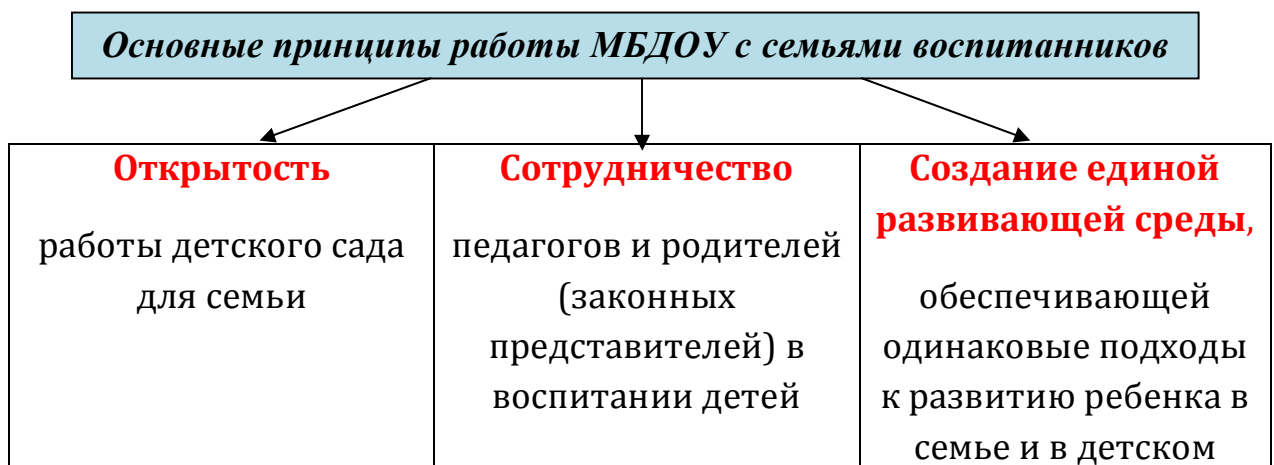
Система работы МБДОУ с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитанники и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники МБДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей (законных представителей) активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации педагогического коллектива МБДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников:

- приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни детского сада;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)



Для этого необходимо:

1. Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.
2. Установление доверительных и партнерских отношений с родителями.
3. Вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Педагоги МБДОУ уделяя большое внимание работе с семьями воспитанников, вовлекая родителей в единое образовательное пространство, используют разнообразные формы работы с родителями, преимущественно **активные формы и методы работы:**

- сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где родители (законные представители) выступают в качестве консультантов и помощников детей;
- мастер-классы, круглые столы, тренинги, семинары-практикумы;
- педагогические мастерские;
- посещение семей воспитанников на дому;
- общие и групповые родительские собрания, консультации;
- занятия с участием родителей;
- выставки совместных работ, изготовленных детьми вместе с родителями, оформление фотомонтажей, стенгазет;
- совместные экскурсии;
- Дни общения;
- Дни добрых дел;
- Дни открытых дверей;
- Дни Здоровья;
- Дни именинника;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- совместное создание предметно-развивающей среды;
- работа с родительским комитетом группы;
- беседы с детьми и родителями;
- родительские гостиные;
- семейный вернисаж.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям:

№ п/п	Наименование направления	Характеристика
1	Информационно-аналитическое	используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
2	Познавательное направление	необходимо для обогащения родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста. Совместная работа специалистов ДОО (воспитатель, старшая медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.
3	Наглядно-информационное направление (форма работы через родительские уголки является традиционной)	просвещение родителей средствами наглядной информации и знакомство с жизнью группы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ родительские уголки; ➤ папки-передвижки; ➤ семейные и групповые альбомы; ➤ библиотека-передвижка; ➤ фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы друзья природы» и т.д.; ➤ фото выставки «Мой папа – самый лучший на свете» и т.д.; ➤ семейный вернисаж «Семья – здоровый образ жизни» и т.д.; ➤ эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуй, я пришел!»; ➤ копилка Добрых дел и др.
4	Досуговое направление (нетрадиционная форма работы)	является привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации, т.к. любое совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом

В ДОО традиционно проводятся:

- праздники «Мамин день – 8 Марта», «Здравствуй, елочка!», «День рождения», «Зимние забавы», «Осень в гости к нам пришла», «Вес Красна», «Здравствуй, лето!»
- развлечения «Бабушкины забавушки», «Петрушка в гостях у ребят», «Кто сказал, мяу?», «Теремок», «Чудесный сундучок», «Петрушкин цирк»

- спортивные досуги «Семья – здоровый образ жизни», «День Здоровья» и др.
- выпуск семейных газет «Я с бабушкой своею», «Отдыхаем всей семьей», «Чудо – чадо», «Мой папа самый лучший!», и др.
- выставки семейных коллекций, реликвий «Из бабушкиного сундучка», «Вот так наряд».

7. Иные характеристики содержания Программы

Содержание Образовательной Программы дополнено следующими компонентами:

<i>№ п/п</i>	<i>Характеристика</i>	<i>Обоснованность</i>
1	<p><i>Региональные особенности образовательного процесса в МБДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ национально-культурные; ➤ демографические; ➤ климатические; ➤ социокультурное окружение. 	<p>помогают:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ повышению качества дошкольного образования; ➤ обогащению духовного и интеллектуального развития воспитанников; ➤ совершенствованию конструктивных взаимоотношений с родителями, строящихся на идее социального партнерства; ➤ повышению профессиональной компетентности педагогов.
2	<p><i>Приоритетные направления в деятельности МБДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Охрана, укрепление здоровья и физическое развитие</i> 	<p>организованная работа по данным направлениям помогает:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ реализовывать обозначенные цели и задачи, делать работу более эффективной; ➤ объединить педагогов, медиков, родителей и самих детей на сохранение, укрепление и развитие здоровья.

Региональные особенности образовательного процесса в МБДОУ

Национально-культурные.

МБДОУ «Детский сад № 3» посещают дети – граждане Российской Федерации, жители города Иванова. При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различных национальностей, которые воспитываются в семьях с разными

национальными и культурными традициями. Процент детей, не относящихся к русской национальности, среди воспитанников ДООУ невысок.

При организации образовательного процесса учитывается также образовательный уровень родителей. Для повышения родительской компетентности наряду с традиционными формами получения ими психолого-педагогических знаний в ДООУ (родительские собрания, консультации специалистов и т.д.) чаще используются активные формы работы с родителями (тренинги, мастер-классы, творческие мастерские, семинары-практикумы и т.п.)

Демографические. В последнее время рождаемость детей в городе Иваново постоянно повышается. В настоящее время в ДООУ 8 многодетных семей; 91 семьи – полные, 7 неполных семьи. Среди воспитанников наблюдается незначительное увеличение количества мальчиков (64 % - мальчиков, 36% - девочек), что отражается на формировании предметно-пространственной развивающей среды в МБДООУ. Это приобретение специфического игрового материала для мальчиков. Воспитатели и педагоги-специалисты учитывают гендерную специфику развития детей при организации режимных моментов, в совместной деятельности с детьми и непосредственно образовательной деятельности.

Климатические. Специфические климатические особенности региона, к которому относится Ивановская область: средняя полоса России. Время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. - эти факторы учитываются при составлении режима дня и годового плана работы в ДООУ.

В ходе игровых развивающих ситуаций по ознакомлению с окружающим миром, подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

В холодный период года, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого с детьми, осуществляемой на улице во вторую половину дня, уменьшается. При t° воздуха ниже -15° и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается. Одежда детей должна соответствовать погодным условиям. Проводится работа с родителями (законными представителями): на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные игры на прогулке).

Социокультурное окружение. Географическое расположение ДОУ имеет большое значение для решения многих направлений развития детей.

Цель взаимодействия с социальным окружением: повышение качества дошкольного образования, обогащение духовного и интеллектуального развития воспитанников, совершенствование конструктивных взаимоотношений с родителями, строящихся на идее социального партнерства.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих **принципов**:

- учета запросов общественности,
- принятия политики детского сада социумом,
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В МБДОУ № 3 налажены тесные связи и оформлены договорные отношения с учреждениями города:

<i>образовательными:</i>
ДОУ № 32,52,132 города
<i>оздоровительными:</i>
поликлиника № 6, НИИ "Материнства и детства"
<i>культурно-просветительными:</i>
Ивановский кукольный театр, библиотека
<i>административными:</i>
управление образования администрации города Иванова, МОУ «Методический центр», институт развития образования Ивановской области

Расположенное вблизи МБОУ №3 детских садов № 52,32,132,140 и тесное сотрудничество с педагогами этих садов позволяет использовать все возможности для обеспечения реальной преемственности между детскими садами.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех педагогов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах.

Направленность образовательной деятельности МБДОУ (приоритетные направления деятельности)

Основным приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения является: охрана здоровья и физическое развитие воспитанников.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий, приобщение воспитанников к занятиям физической культурой, формирование потребности в здоровом образе жизни является приоритетным направлением деятельности нашего дошкольного учреждения.

Одним из важнейших направлений развития и оздоровления детей дошкольного возраста является грамотная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям детей, использующего адекватные технологии развития и воспитания и способствующего усвоению воспитанниками ценностей здоровья и здорового образа жизни.

Основные особенности подхода к сбережению здоровья детей, использование инновационных методик. Проблема здоровья и его сохранения в современном обществе стоит более чем остро.

Словосочетания «здоровьесберегающие технологии» и «формирование здорового образа жизни» заняли прочное место в планах воспитательной работы педагогов дошкольного учреждения. Но проблема по-прежнему остаётся актуальной.

Хорошее здоровье ребёнка определяет его работоспособность, возможность легко усваивать то, чему его учат, быть доброжелательным в общении со сверстниками, уметь управлять своим поведением. Таких результатов можно добиться лишь в том случае, если комплекс оздоровительных мероприятий, вся повседневная работа по охране и укреплению здоровья детей, реализация принципов оздоравливающей педагогики станут приоритетными в дошкольном учреждении.

Причём участниками этого процесса должны стать все взрослые, как в детском саду, так и в семье.

В нашем дошкольном учреждении охрана здоровья ребёнка опирается на его развитие. Педагогическим коллективом накоплен богатый опыт работы по физическому развитию и оздоровлению дошкольников. Но жизнь не стоит на месте, модернизируется система дошкольного образования.

Поэтому возникает необходимость оптимизировать уже сложившуюся систему физкультурно-оздоровительной работы ДООУ.

Цель использования здоровьесберегающих технологий: Оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребёнка во все периоды дошкольного детства.

Задачи программы:

- Обеспечить качественную работу дошкольного учреждения по укреплению и сохранению здоровья детей.
- Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью.
- Привлекать родителей к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.

В физкультурно-оздоровительной работе лежит комплекс разнообразных форм и видов деятельности, направленных на сохранение и укрепление здоровья дошкольников, который получил в настоящее время общее название «здоровьесберегающие технологии».

Вся работа строится по следующим направлениям:

1 направление: Улучшение развивающей среды:

- Приобретение мебели и нового оборудования
- Изготовление нестандартного оборудования
 - Приобретение новой методической литературы по здоровьесберегающим технологиям.

2 направление: Планирование работы:

- Разработка примерной структуры работы с детьми, проводимой на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности, в рамках учебно-воспитательного процесса.
- Введение планирование физкультурно-оздоровительной работы во все режимные моменты
- Осуществление планирования работы по оздоровлению и закаливанию детей.
- Увеличение режима двигательной активности детей.
- Разработка картотек: физкультурно-оздоровительной работы, подвижных игр, развития психических процессов, речи, прогулок .

3 направление: Диагностика

4 направление: Организация работы по взаимодействию со специалистами

5 направление: Работа с педагогами

6 направление: Работа с детьми.

7 направление: Взаимодействие с родителями.

8 направление: Работа с социумом (соц.партнерами)

9 направление: Участие в инновационной деятельности, экспериментальные и опорные площадки).

10 направление: Обобщение и распространение опыта (издание печатной информации, организация мастер-классов, открытых занятий т.п.)

Великая ценность каждой семьи – здоровье детей. Вырастить ребенка сильным, здоровым, крепким – это естественное желание каждого родителя и одна из ведущих задач нашего дошкольного учреждения. Наш детский сад работает как открытая система для сотрудничества с родителями. Стремясь повысить родительскую компетентность, мы обращаем их внимание на следующие вопросы:

- уметь оценить ведущие показатели роста и гармонического развития ребенка;
- обеспечить ребенку правильный режим дня, систематичность и регулярность двигательных занятий и активных игр как основы жизнедеятельности и полноценного развития малыша;
- для укрепления здоровья ребенка в семье важно использовать комплекс мероприятий по закаливанию, организации физического воспитания активного отдыха ребенка как можно раньше;
- с раннего возраста необходимо готовить ребенка к соблюдению основных элементов здорового образа жизни: выполнение правил гигиены, дружить с физкультурой, осознанно относиться к сохранению своего здоровья и окружающих.

Чтобы организовать взаимодействие с семьями воспитанников по вопросам здоровьесбережения мы используем разные формы общения. Наибольшей популярностью среди родителей пользуются занятия в рамках *семейного клуба «Здоровый дошкольник»*. Неформальная обстановка, возможность не только получить новые знания, но и поделиться своими педагогическими находками с другими, совместная деятельность со своим малышом – всё это привлекает многих мам и пап.

Они с удовольствием посещают занятия семейного клуба, с нетерпением ждут нового.

Семейный клуб «Здоровый дошкольник» объединил три секции – «Мамина школа» (для родителей и детей групп раннего возраста). Организуя работу клуба, педагоги решают задачи активизации познавательного интереса родителей к вопросам воспитания и обучения своих детей, укрепления мотивации взрослых к самообразованию. Тематика и формы встреч разнообразны и отвечают запросам родителей: практикумы «родитель-ребёнок», посвящённые организации двигательной активности дошкольников, интерактивные семинары «Адаптация ребёнка к детскому саду», «Проблемы воспитания детей раннего возраста» и т.д.

Таким образом, целостная система образования, оздоровления, психолого-педагогического сопровождения, основанная на классических образцах и педагогических инновациях способствует гармоничному физическому развитию детей. Это в конечном итоге положительно влияет на состояние здоровья, развитие двигательной активности, физических качеств наших воспитанников.

Образовательная деятельность по сохранению, укреплению и развитию здоровья воспитанников
Группа раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<i>Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дыхательная, пальчиковая гимнастика, , закаливание. ➤ подвижные игры, ➤ сюжетно-ролевые игры (дом, день рождения, накорми куклу); ➤ беседы Айболита 	<i>Игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ практикум по осведовательной гимнастики; ➤ игр-е тренинги по разви-вающим играм; ➤ консультации (инд-ые и груп-е) по физ. здоровью детей
Перечень программ и технологий	Перечень пособий		
<i>М.Д. Маханева «Воспитание здорового ребенка».</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. 2. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2003 3. Богина Т.Л. Медико-педагогические основы охраны здоровья дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2004 		

	<p>4. Меньшикова Здоровейка в гостях у малышей. 5. Широкова. Оздоровительная работа в ДОУ. 6. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. - М.: Аркти, 1997. 7. Кочеткова Л.В. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада. – М.: МДО, 1999.</p>
--	--

Возрастная группа - II младшая

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета; ➤ игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»; ➤ «Неделя здоровья» 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дыхательная гимнастика, гимнастика после сна; ➤ закаливание; ➤ упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Деннисон); ➤ артикуляционная гимнастика; ➤ игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания); 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ самостоятельная деятельность детей в физкультурном уголке; ➤ игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания; ➤ сюжетно-ролевые игры: («Дом», «Семья», «День рождения» и т.п.) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ консультации (индивидуальные и групповые) по физическому здоровью детей; ➤ участие родителей в праздниках; ➤ игровые тренинги по развивающим играм

Перечень программ и технологий	Перечень пособий
<p>М.Д. Маханева «Воспитание здорового ребенка».</p>	<p>1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. 1. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2003 2. Богина Т.Л. Медико-педагогические основы охраны здоровья дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2004 3. Зимонина В.И. Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. – М.: Владос, 2003 4. Современные методы оздоровления дошкольников. – М.: МИПКРО, 2000 5. Меньшикова Здоровейка в гостях у малышей. 6. Широкова. Оздоровительная работа в ДОУ. 7. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. - М.: Аркти, 1997. 8. Кочеткова Л.В. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада. – М.: МДО, 1999.</p>

9. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду/
под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.

Система закаливающих мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Группа раннего возраста	II младшая группа
1.	Воздушно-температурный режим	от +21 ⁰ С до + 19 ⁰ С	от +21 ⁰ С до + 19 ⁰ С
1.1	Одностороннее проветривание в присутствии детей	В холодное время проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 1-2 ⁰ С.	
1.2	Сквозное проветривание в отсутствие детей	В холодное время проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 2-3 ⁰ С.	
2	Воздушные ванны		
2.1	Прием на свежем воздухе	В теплое время года (май-август).	
2.2	Утренняя гимнастика	В теплое время года – на участке, в холодное время года – в группе.	
2.3	Физкультурные занятия	В теплое время года – занятия проводятся на прогулочных площадках;	В холодное время года – занятия проводятся в группе
2.4	Прогулка (утренняя, вечерняя)	В холодное время года не проводится при температуре ниже:	
		-15 ⁰ С	-15 ⁰ С
2.5	Дневной сон	В теплое время года при открытых фрамугах.	
2.6	Перед дневным сном	Раздевание, воздушные ванны	
2.7	После дневного сна	Гимнастика после сна	
2.8	Хождение босиком	Ежедневно. - в теплое время года при температуре: от +20 ⁰ С; - в холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.	
3.	Гигиенические и водные процедуры		
3.1	Мытье рук, умывание	Ежедневно. Мытье рук прохладной водой.	
3.2	Полоскание рта	-	Ежедневно, кипяченой водой комнатной

	<i>после еды</i>		<i>температуры.</i>
3.3	<i>Обливание ног</i>	<i>Ежедневно в теплое время года. Температура воды: 36⁰С.</i>	
4.	<i>Солнечные ванны</i>	<i>В теплое время года</i>	

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка, его эмоциональный настрой.

Организация двигательного режима в МБДОУ

№ п/п	Формы организации	Прове-дение	Группа раннего возраста	II младшая груп
1	Утренняя разминка	Ежедневно	3-5 мин	5-6 мин
2	Дых-ная гимнастика	Ежедневно	1-2 мин	1-2 мин
3	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	1-2 мин	1-2 мин
4	Физкультминутки	Ежедневно	1-2 мин	2-3 мин
5	Гимн-ка после сна	Ежедневно	-	5-6 мин
6	Двигательная разминка	Ежедневно	2-3 мин	3-5 мин
7	Подвижные игры	Ежедневно	4-5 мин	6-8 мин
8	Физ. упражнения на прогулке	Ежедневно	4-6 мин	4-6 мин
9	Физкультурные занятия	Ежедневно	2 занятия по 10 мин	3 занятия по 15 мин
10	Музыкальные занятия (часть занятия)	Ежедневно	2 занятия 3-4 мин	2 занятия по 4-5 мин
11	Музыкальный праздник (часть праздника)	По плану	6-10 мин	10-12 мин
12	«Неделя здоровья»	Апрель	Апрель	Апрель
13	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	

Раздел III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения

Описание материально-технического обеспечения Программы

В дошкольном учреждении создана хорошая материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей.

Территория участка ДООУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Площадь участков составляет м². Каждая возрастная группа детей имеет свой участок с теньвыми навесами. Детские участки и спортивная площадка оборудованы в соответствии с требованиями Сан ПиН 2.4.1.3049-13. Площадки обеспечены необходимым оборудованием (снаряды для развития основных видов движений). Все участки имеют свои цветники.

Внутри помещения имеется 5 групповых комнат, 5 спален, 5 туалетных комнат, 5 приемных-раздевалок. Для организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ оборудованы: методический кабинет, медицинский кабинет, изолятор.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью, выделено место для отдыха детей (уголки уединения).

Составляющие материально-технической базы

№ п/п	Помещение ДООУ	Кол-во	Деятельность	Цели
1.	Групповые помещения со спальнями	6	Воспитательно-образовательная работа	Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников
2.	Прогулочные участки	6	Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей	Развитие познавательной, физической, экспериментальной и трудовой деятельности
3.	Кабинет заведующего	1	Индивидуальные консультации, беседы с сотрудниками и родителями (законными	Создание благоприятного эмоционального климата для сотрудников, родителей (закон-

			представителями) воспитанников	ных представителей) и воспитанников. Рост и разв-е профессионального уровня педагогов Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.
4.	Методический кабинет	1	Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов	Повышение профессиональной компетентности педагогов
5.	Кабинет заместителя заведующего по АХР	1	Хозяйственная деятельность, ведение отчетной документации, работа с младшим обслуживающим персоналом	Работа по укреплению материально-технич. базы МБДОУ. Соблюдение СанПиН, правил ОТ и ТБ, ППБ, и безопасности учр-я
6.	Медицинский блок (мед кабинет, изолятор, санитарная комната).	1	Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей	Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями (законными представителями) и сотрудниками МБДОУ
7.	Пищеблок	1	Хранение продуктов и приготовление пищи	Для организации качественного горячего питания восп-ков в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами
8.	Прачечная (постирочная и гладильная)	1	Стирка и глажение постельного белья и спецодежды	Соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов

Ведется систематически планомерная работа по укреплению материально-технической базы. В настоящее время в МБДОУ происходит модернизация материально-технической базы: производится компьютеризация рабочих мест воспитателей. В настоящее время компьютеризировано рабочее место для музыкального руководителя и воспитателей.

МБДОУ достаточно оснащено современным оборудованием:

➤ персональные компьютеры – 2 шт.;

- принтеры, ксероксы – 2шт.;
- магнитофоны – 1 шт.;

3.2. Обеспеченность Программы методическими материала средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
в группах раннего возраста**

Перечень программ и технологий	Перечень пособий
«Дружная семейка» (авт. Е.О. Севостьянова) Трудовое воспитание в детском саду: Методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности: Учебное пособие для пединститутов / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. 2. Воспитание дошкольника в труде / под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974,1980,1983. 3. Коробова М.В., Коробова Р.Ю. «Малыш в мире природы». М., Просвещение, 2005. 4. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / под ред. Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. 5. Севостьянова Е.О. Дружная семейка. Программа адаптации детей к ДОУ. М., ТЦ Сфера, 2005 6. Учите детей трудиться / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М.:, 1983.

Образовательная область «Познавательное развитие»

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
в группах раннего возраста**

Перечень программ и технологий	Перечень пособий
«Кроха». Программа по воспитанию, обучению и развитию детей до 3-х лет. (Г.Г. Григорьева)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Венгер Л.А., Венгер Н.Б. «Воспитание сенсорной культуры ребенка». М., Просвещение, 1998 г. 2. Григорьева Г.Г. Кроха. Программа по воспитанию, обучению и развитию детей до 3-х лет. М. Просвещение, 2003. 3. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.В., Груба Г.В.«Играем с малышами. Игры и упражнения для детей раннего возраста». М., Просвещение, 2005 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

в группах раннего возраста

Перечень программ и технологий	Перечень пособий
Программа «Кроха» Г.Г. Григорьева	1. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2 – 3 лет. Развитие речи, художественная литература, ИЗО. М.: ТЦ Сфера, 2010 1. Рудик О.С. Развитие речи детей 2 – 4 лет в свободной деятельности: Метод. рекомендации. М.: ТЦ Сфера 2010. 2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2 – 4 лет. М.: Просвещение, 1993.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

в группах раннего возраста

Перечень программ и технологий	Перечень пособий
Программа «Кроха» Г.Г. Григорьева «Топ-хлоп, малыши» (авт. Г. Сауко, А. Буренина)	1. Казакова Т.Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей детского сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. 2. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. СПб., 2001. 3. Суворова Т.И. «Танцевальная ритмика для детей». СПб., 2007.

Образовательная область «Физическое развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

в группах раннего возраста

Перечень программ и технологий	Перечень пособий
1. Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»	1. Кочетова Н.П. «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». М., Просвещение, 2005.

3.3. Режим дня

Гибкий режим организации жизни и деятельности детей

В режиме прописана непосредственная образовательная деятельность (НОД) и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов в минутах, в соответствии с возрастными нормами.

Режим дня разработан с учётом следующих **принципов**:

- *соблюдение режима дня в ДООУ в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья;*
- *соблюдение баланса между разными видами активности (умственной, физической и др.) и отдыха; их чередование;*
- *наличие времени для организованной и самостоятельной (нерегламентированной и свободной) деятельности ребёнка;*
- *организация гибкого режима пребывания детей в ГОУ (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);*
- *проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных детей.*

Режим дня

Группа детей раннего возраста	с 1г. до 1г. 6мес	с 1г.6мес.до 2лет
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	7.30 – 8.30	7.45 – 8.45
Игры, индивидуальные занятия	8.30 – 9.30	
Занятия (по подгруппам)		8.50 – 9.00; 9.05 – 9.15
Подготовка ко сну, первый дневной сон	9.30 – 12.00	
Игры, подготовка к прогулке, прогулка		9.15 – 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры.		11.00 – 11.20
Подготовка к обеду, обед		11.20 – 12.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, обед	12.00 – 13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон		12.00 – 15.00
Игры	13.00 – 15.00	
Занятие 1-е (по подгруппам)	13.00 – 13.10 13.15 – 13.25	
Занятие 2-е (по подгруппам)	14.00 – 14.10 14.15 – 14.25	
Подготовка ко сну, второй дневной сон	14.30 – 16.00	
Постепенный подъем, воздушные процедуры	16.00 – 16.30	15.00 – 15.30
Полдник	16.00 – 16.30	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.35 – 16.00	15.35 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка		16.00 – 18.00
Игры	16.30 – 18.20	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину		18.00 – 18.20
Ужин	18.20 – 18.45	18.20 – 18.45
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00

Режим дня

1 младшая группа от 2 до 3 лет

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.20
Самостоятельная деятельность	8.20 – 9.00
Занятия по подгруппам	8.30 – 8.45 – 9.00
Подготовка к прогулке	9.00 – 9.20

Прогулка	9.20 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 – 11.45
Обед	11.45 – 12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.00 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Самостоятельная деятельность	15.25 – 16.15
Занятия по подгруппам	15.45 – 16.00 – 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.30
Прогулка	16.30 – 17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.30 – 18.00
Ужин	18.00 – 18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30 – 19.00

Режим дня в детском саду на летний оздоровительный период

Режимные моменты	Младший дошкольный возраст
Утренний прием, игры на воздухе	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.10
Организованная образовательная деятельность	9.10-9.20 (9.30)
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (игры, тематические прогулки, развлечения)	9.10 – 12.30
Подготовка к обеду, вводные процедуры, обед	12.30 – 13.10
Дневной сон	13.10 – 15.10
Постепенный подъем, водные процедуры, игры	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Игры, досуги, кружки, развлечения	16.00-16.40
Прогулка (игры, досуги, кружки, развлечения)	16.40 – 19.00
Уход домой	до 19.00

Режим предполагает специально отведенное время, названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины», «Минутка добрых слов (комплиментов)», помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку. «Минутка тишины» помогает продолжить движение мысли, в это время зарождаются и формируются поступки. Снимается физическое напряжение.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В МБДОУ в течение ряда лет сложилась своя система традиционных праздников, событий, мероприятий, которые проводятся ежегодно. Они способствуют тесному взаимодействию всех участников образовательных отношений: детей, педагогов, родителей (законных представителей).

Количество мероприятий может меняться в зависимости от их актуальности, потребности воспитанников, условий для их проведения.

в основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания Программы во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;

Традиционные события, праздники, мероприятия МБДОУ

№ п/п	Название мероприятия (праздника, события)	Форма проведения	Время проведения мероприятия (праздника, события)
1.	Праздник осени	Осенние утренники Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары осени»	1 неделя ноября
2.	День дошкольного работника	Праздник.	27 сентября
3.	Неделя открытых занятий для родителей по бесплатным образовательным услугам	Открытые занятия	2 неделя декабря
4.	Новый год	Конкурс на лучшее украшение группы к новому году. Конкурс поделок «Новогодние фантазии». Новогодние утренники	3 - 4 неделя декабря
5.	Международный женский день	Утренники	1 неделя марта
6.	Международный день птиц	Тематические занятия, досуги, развлечения	1 неделя апреля
7.	Неделя здоровья	Спортивный праздник, соревнования «Папа, мама, я – дружная спортивная семья», тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д.	1 неделя апреля
8.	Тематическая неделя детской книги	Тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д.	2 неделя апреля
9.	День открытых дверей для родителей	Открытые занятия	3 неделя апреля
10	Праздник весны	Досуги, развлечения	1 неделя мая
11	День защиты детей	Праздник, развлечения	1 июня
12	Конкурс «Лучший прогулочный участок»	Конкурс	2 неделя июня

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (телевизоры, ноутбуки, магнитофоны), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемое пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от

образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

➤ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

➤ наличие в ДОО полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

➤ наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

➤ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

➤ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

➤ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

➤ исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Раздел IV. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

4.1. Разнообразие направлений, наличие парциальных программ, поддерживающих выбранные направления, обоснованность выбора

Данная часть Программы предназначена для учета образовательных потребностей, интересов детей, членов семьи, педагогов, предусматривает не только реализацию права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе, но и предоставление условий для развития творческих способностей и личностных качеств дошкольников.

Вариативная часть Программы ориентирована:

- на специфику социокультурных условий;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива и расширяют образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития детей.

4.2. Целевой раздел

Программа «Кроха» Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В.

Цель: комплексное личностное развитие детей в единстве и взаимосвязи с физическим и общим психическим развитием ребенка до 3^х лет.

Задачи: Развитие у детей зачатков любознательности, самостоятельности, активности, инициативы и развитие творческих способностей ребенка, его личности.

Принципы:

<i>Наименование</i>	<i>Характеристика</i>
<i>Принцип возрастной адресованности</i>	содержание программы по разделам, методы используется с учетом возрастных особенностей детей
<i>Принцип системности</i>	регулярное проведение в течение всего учебного года работы по реализации программы
<i>Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи</i>	родители являются активными участниками педагогического процесса

Подходы:

<i>Наименование</i>	<i>Характеристика</i>
<i>Деятельностный подход</i>	связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (познавательная, трудовая, игровая и т.д.); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность
<i>Личностно-ориентированный подход</i>	предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности
<i>Принцип индивидуализированного подхода</i>	открывает перспективу реальной корректировки образования каждого отдельно взятого воспитанника в соответствии с его социальными претензиями и реальными способностями

Программа «Радуга» Доронова Т.Н., Гризик Т.И.

Цель:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
- обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи:

- Обеспечивать охрану здоровья;
- Способствовать физическому развитию;
- Способствовать физиологическому развитию;
- Способствовать становлению деятельности;
- Способствовать становлению сознания;
- Закладывать основы личности;
- Создавать атмосферу эмоционального комфорта;
- Создавать условия для творческого самовыражения.

Принципы:

<i>Наименование</i>	<i>Характеристика</i>
<i>Принцип возрастной адресованности</i>	содержание программы по разделам, методы используются с учетом возрастных особенностей детей
<i>Принцип системности</i>	регулярное проведение в течение всего учебного года работы по реализации программы
<i>Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи</i>	родители являются активными участниками педагогического процесса

Подходы:

<i>Наименование</i>	<i>Характеристика</i>
<i>Деятельностный подход</i>	связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (познавательная, трудовая, игровая и т.д.); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность
<i>Личностно-ориентированный подход</i>	предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности
<i>Принцип индивидуализированного подхода</i>	открывает перспективу реальной корректировки образования каждого отдельно взятого воспитанника в соответствии с его социальными притензиями и реальными способностями

Программа «Топ-хлоп, малыши»

Буренина А.И., Сауко Т.А.

Цель: эмоциональное развитие детей, воспитание у них навыков общения со взрослыми и сверстниками, обогащение их разнообразными радостными впечатлениями.

Задачи:

- Развивать музыкальность;
- Воспитывать интерес к музыкально-ритмическим движениям;
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, образно-игровых движений;
- Развивать музыкальный слух;

Принципы:

<i>Наименование</i>	<i>Характеристика</i>
<i>Принцип возрастной адресованности</i>	содержание программы по разделам, методы используются с учетом возрастных особенностей детей
<i>Принцип системности</i>	регулярное проведение в течение всего учебного года работы по реализации программы
<i>Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи</i>	родители являются активными участниками педагогического процесса

Подходы:

<i>Наименование</i>	<i>Характеристика</i>
<i>Деятельностный подход</i>	связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (познавательная, трудовая, игровая и т.д.); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность
<i>Личностно-ориентированный подход</i>	предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности
<i>Принцип индивидуализированного подхода</i>	открывает перспективу реальной корректировки образования каждого отдельно взятого воспитанника в соответствии с его социальными претензиями и реальными способностями

4.3. Содержательный раздел (описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка)

Обоснованность выбора содержания образования (каждой из парциальных и иных программ).

<i>Разнообразие направлений</i>	<i>Наличие парциальных и иных программ, поддерживающих выбранные направления</i>	<i>Обоснованность выбора</i>
<i>Социально-</i>	Программа «Кроха»	Служит дополнением к содержанию

<p><i>коммуникативное развитие</i></p>	<p>Григорьева Г.Г. Кочетова Н.П.</p>	<p>по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ раскрывает общие закономерности развития ребёнка в раннем возрасте и чётко обозначает что, как, когда и почему надо делать с малышом, чтобы обеспечить его полноценное развитие; ➤ способствует благополучному дальнейшему развитию ребёнка в условиях семьи и ДОУ.
<p><i>Физическое развитие , познавательное развитие.</i></p>	<p>Программа «Радуга» Доронова Т.Н., Гризик Т.И.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширяет и углубляет знания детей по образовательной области «Познавательное развитие» ➤ Способствует углублению работы по укреплению здоровья и физическому развитию детей с учётом особенностей климата и экологии региона ➤ Помогает в обеспечении возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Программа «Топ – хлоп, малыши » Буренина А.И.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширяет раздел программы по образовательной области «Музыкальное развитие»: ➤ приобщает к движению под музыку всех детей, помогает им обрести чувство уверенности в своих силах; ➤ является музыкально-ритмическим психотренингом для детей и педагогов, развивающим внимание, волю, память, подвижность, гибкость мыслительных процессов, направленным на развитие музыкальности и эмоциональности. ➤ способствует укреплению физического, психического здоровья, гармоничному развитию.

Раздел V. Дополнительный раздел

В краткой презентации Программы указаны:

- Возрастные категории и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе и дети с ОНР.
- Используемые в образовательном процессе ДОУ программы, методические разработки.
- Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

ПРИМЕЧАНИЕ: подробно дополнительный раздел образовательной программы представлен в виде презентации на сайте ДОУ (доу3.рф)